

<u>जिजिन्ग</u> ।।



দূতীসংবাদ।

THE STATE OF THE S

্ শীব্ৰক্টেৰৰৰ্ত্ত পুৱাণান্তৰ্গত শীকৃষ্ণ লীলান্ত নামকঃ এন্তঃ,

नानाविथ श्रीक्षेत्र नाथू ভाषाय श्रावानि हरन

বির্চিত হইয়া

हेमानी.

নিমুলা নিবাদি । শীরামকানাই দাস ও শীনিত্যানন্দ দীসের

সুধানিলু এন্তে যন্তিত

এই পুস্ক বাছার পুষোজন হইবেক মোকাম গরানহান্তার পূর্বাংশ দোকানে তত্ত্তকরিলে পাইবেন।

अंकिक्षिः ३११४

স্টিপত্ৰ।

	Ġ			
अवजोत्रं कृष्ध विरुष्ट्रम	•	Ì	।	नि
শ্রীমতার প্রতিদুতীরণ	ণুবো ধ	V	नीद्रकथा	७२
अधिकोत्र मूर्हहाँ हैं	8.	ı	অজ্রের পুঁতি দূতা	•
ললিতার সহিত প্রীম	<u>তার</u>	1	७ १ में नी	৩ 8
.কথেপ্ৰেক্ত	9	1	উদ্ধের সহিত্নার	•
বসস্তঃঅগিমন	۵	ı	ক্ৰোপক্থন	99
বসস্ত ভৎসনা	٦	1	কৃদার প্রতি উদ্ধবেরে	র
উদ্ধবের আগমন	> >	ı	উ ক্তি	%
উদ্ধবের নহিত কুমার		1	শ্রীক্ষের প্রতিবৃশার	•
কথোপ কথৰু	>8	1	উ ক্তি	85
বৃন্দার প্রতি উদ্বৈর		1	বৃন্ধার প্রতি শ্রীক্নফের	,
∙∙ উক্তি		1	উক্তি	8 &
বৃন্দার মথুরায় গমন	4 (1	শ্রীক্ষের পুতি ব্লার	
ठज्योवनोत्र महिल वृन्स		1	পू नक कि	8 3
কথোপ কথন	١۵.	l	শ্রীক্ষের পুতি বৃদার	
बिक्छित्र निक्छि र म ी	a	1	শ্রীক্ষান্তর সহিত সহার	
ত্রজের সংবাদ কথন	२२	•	কথোপ কথন	& 2
শ্রীকৃষ্টের খেদ	২৩	ı	্ শ্ৰীকৃষ্টেব্ন পুতি ব	्न न्म। त्र
একুষ্টের পুতি ব্নদার		(**	' পुन _् क्शन	¢ 8
७ ९ मना	₹ 8.	1	ৰ্ণাদ ভ্ৰমে পুত্যাগ	াম ন
ব্দার পুতি ঐক্ষের		l	मथोमिटभन्न (थारमांकि	৫৩
উক্তি	२०	ı	এক্ট হিচ্ছেদের পুতি	1
ঞ্জির পুতি ব্নার		1	- এমতার উ্ক্রি	¢ 8
পুনক্তি	. 28	1	প্রস্থাপ্তঃ।	æ 5:

व्यवस्त्र ।।

প্রধানি তব পার, বল দেব গণরারী, প্রকাশন্ত সঞ্জর
বদন। থর্জ স্থুল কলেবর, চতুর্ভাল লক্ষাদর, বিষুরাজ নন্দার
ভ্রণা। তুনি দেব দেবধাতা, অত্যানের ত্রান্দাতা; তব নামে
কার্য্যলি হয়। তুনিপ্রভু ব্রজনর, বিধিবলে বেদে কর, সর্বা
অপ্রে ভোনারে পূজয়॥ আকাশ পাতাল ভুনি, ব্রিলোকের কর্ত্ত্রী
তুনি, ব্রিগুণে ভোনাতে নিলপণ। তুনি হরি তুনি হর, তুনি প্রভু
পরাৎপর, তুনি কর স্ক্রন পালন। তুনি জল্লত ত্রন, তুনি
জলম্ভ অনল, পর্বত কানন রত্বাকর। প্রকৃতি পৃত্রব তুনি,
আনাদ্য অন্তর্জানি, আদ্য অন্তর্জে বালে ভোনার॥ তুনি যারে
কর দয়া; ঘোচে লে জীবের নালা, নেই জীব মুক্তিপদ পায়।
ছয়॥ আনি অতি অকিঞ্চন, নাই জানি তবাচ্চলি; হবালি
করিনু বর্ণন। করিয়াছি মনোর্থ; হয় যেন মনোমত, তবপদে
এই নিবেদন॥

व्यथं अक्ष्मित वन्तन।

প্রিক ককনা কর দিন হীন জনে। পদ তরী দেহ প্রভু প্র ভব তুকানে। অধন বলিয়ে প্রভু করোনা বঞ্চনা। অভয় নামেতে ফেন-কলম্ভ রটেনা।। পঞ্চপাপে পাপি আমি সদা কদাচারি দাধুন্দ্র বিছনে কনমে সদা ফিরি॥ অনিত্য সংসার মধ্যে মন্ত্র নৰ করী। অহঙ্কারে সদান্ত দে ক্রী কি করি॥ বারণ নাহিক মানে বারণ দুর্কার। জনেং জনে সদা না দেখি নিস্তার।। কুপথে
সদত কিরে সুপথ তাজিয়া। কিসে বা নিবারি তারে না পাই
ভাবিয়া।। পুণ্যের সঞ্চার নাই পাপে তনু ভ্রা। কিসে জান পাব
ভবে ততুল্ভান হারা।। কাল ভয়ে সদত কম্পিত কলেবর। কি
লানি কি করে প্রভ্ কৃতান্ত কিকর।। সে ভয়ে সভয় সদা ভাবিয়ে
আফল। অফলে পড়েছি প্রভু কিসে পাব ফল।। সম্বন্ন যাদে
র ছিল পার হলো জারা। আমি কি এপারে প্রভু কেঁদে হব সারা
ভিকদেব তুমি ফারে হও হে সদয়। মুহুর্জেকে জিভুবন সে করে
বিজয়া। তোমার অকপা বারে হয়েছে পোসাঞি। বিধি যদি
সদয় হয় তবু জান-নাই।। শক্তি অনুসারে তব করিনু বন্দনা
ভক্ত বৎসল প্রভু পুরাও কামনা।।

অথ সরস্বতী বন্দনা।।

বন্দ মাতা বাকদেবা জড়তা বারিণা। তন্ত্র মন্ত্র আগমা
নিগম প্রদায়িনা।। নৃত্যগাত বাদ্যরাগ রাগিণা ক্রপিণা। চতু
ক্রেদিশ্বনিজ্ঞ সূজন কারিণা। বেদব্যান বাল্যাকি।দি আর যত
ক্রি। প্রকাশিলা পুরাণাদি ও চরণ নেরি।। ব্যাকরণ অভিধান
আতি অলঙ্কার। শরীরেতে সকল কর্ত্র অলঙ্কার ।। বৃন্দাবনে
রাধার্ক্ষ মানস মোহিনা। তৃমি সাগ্যোকিনালয়ে হরের গৃহিণা
তোমার করণা যারে হয় গো জননা। সকরে সে মান্য গণ্যধন্য
ভারে জানি।। তারসাজি কালীদাসে করিয়ে করুণা। মহা করে
নামে খ্যাত জানে জগজনা।। ফরুপ জনেতে যদি বিদ্যাবন
হয়। সংসারে তাহার মত তুল্য কেই নয়।। তোমার ক্পায়ে
বোবা জনে কথাকয়। তোমার ক্পায় নর সর্বলুথে রয়।। সর
বির্দিনহান জনে। বন্দনা করিন এই তোনার চরণে।।

আদ্যাশক্তি মহামায়া জগৎ জননী। ত্রিপ্তণ ধারিণী তারা ত্রিলোক তারিনী। নিত্যা ত্রিপুরারী নারী তিমির নাশিণী ত্রিনানা তন্ত্রকপা তিমির বরণী।। দুর কর কাল ভয় কালের কামিনী। কাতর কিস্করে রূপা কর কাত্যায়নী।। রক্তনীক্র বিনাশি না রাবণ যাতিনী। শ্রীমন্তে ছলিতে হলে সুবৃদ্ধা ত্রাহ্মণী।। বিশ্বমাতা গণেশ জননী দাক্ষায়ণী। বিশ্বমাতা বিশ্বনাথ কদি বিহারিণী।। ত্রহ্মমন্ত্রী বিনলা ত্রহ্মাণ্ড ভাস্তোদরী । ভবাণবে তারানাম ভ্রিবারে তরি।। জয়বভা জগদ্ধাত্রী ঘশোদাঁ নিদ্দনী। ত্রতার স্কুম কচি ত্রিণ্ডণ বর্ণিনী।। দয়ামন্ত্রী দিনহানে দেহ পদছায়া সংসারের মায়া গো মুচাও মহানায়া।। দীক্রের ভরনা আর নাই গোতারিণী। পতিতেরে পার কর পতিত পাবনী।। বন্দনা করি য়া মাগো করিলাম স্তুতি। ভাবকের থাকে যেন ও চরণে মতি।।

অথ গ্রন্থারম্ভঃ ৷৷

बीम जोत्र कृषः विष्ट्रि।

পরার।। নিকঞ্জেতে একদিন বসিয়া শ্রীমন্ত্রী সংনেহ
ভাবিছেন ত্রিভন্ন মুরতি।। ইতিনধ্য শ্রীরাধার দেখ আচন্বিতে
মর্ণলতা মুচ্ছাপার পড়ে ধরণীতো। নিকটেতে প্রিয় সখা বৃন্ধা
দূতী ছিল। অন্ধ পর শিয়ে তবে চৈতন্য করিল।। ধরা হৈতে ধরা
ধরি করিয়া তুলিল: সনিনয়ে শ্রীমতীর প্রতি জিজ্ঞাসিল।।
আচন্বিতে মুচ্ছা কেন হলে কমলিনী। কে করেছে অপমান বল
ভাই শুনি।। এতবলি অঞ্চলেতে বদন মুছায়। প্রবোধ বাক্যেতে
দুতী রাধারে বুঝায় ।। এননি কি করে রাই গো হবি পাগ
না। বৈয়ন ধর একে লোকে বলে কল্বিনী।। দূতির নির্যাত

বাক্য শুনিয়া এমতা। মৃদ্যরে কহিছেন বৃন্দাদুতি প্রতি।। ওগো দূতি কেন আর কর জলাতন।। বুঝিলাম শ্যাম বিনারাধার মরণা। বেতিভন্ন বিনাজন কে জুড়াবে আর ৷ রাধানাথ বিনা স্থা কে আছে রাধার।। তপন বিহনে যেন নলিনার গতি। চাদ বিনা চকরির যে কপে দুর্গতি।। জল বিনা কতক্ষণ বাঁচেলো जकतो। तरे काल पूममाटच लाएड किमती।। পृथियो जाहित ঠাই দুখিনী দেখিয়ে 🖟 পাপ দেহে প্রাণ্যাকে কিলের বানিয়ে। কে আর রাখিবে মান দুখিলা রাখার। কেসবে এসব জালা কে-সবে এ ভার। কার কাছে মান করে বাড়াইব নান। কেআর গো পারধরে রান্ধিব সন্মান।। রাধাকান্ত বিনে শান্ত বল কে করিবে। হরি২ পাব আর দেদিন কি হবে ॥ মরি২ ভাতে থেদ নাছি সহ্চরী। এসনয় যুদি দেখা দেন নেই ছরি।। নিদয় বিধা-ত। বাদ नाधिरत व्याबारत। नाधरमञ धन मिर्ग जि भारतत करत পরেরপ্রেমেতে নজে পর হলো হরি। পাপ প্রাণ বুমে নাকো তবু (शेरमन्त्रि 📭 य कन कीमीरल नमा जात उरत कामि। य कमना মনেকরে বিধির কি বিধি॥ পাপ মন অন্কণ সে ৰূপ থেয়ায क्षा कि का कि याता। की क्ष पिष्ड नाया पंचा হতে নারি। কি উপায় করি এবে বল সহচরি॥ বিপক্ষের বাক্য বাণ গায়ে নাছি শয়। কালা গেল কলজিনী নাম কেন কয় অপমান ঘরে পরে সহিতে না পারি ৷ এই ইচ্ছাকরে আত্মযাতি হয়ে মরি।। মনে করি পুনঃ আজ্মাত মহাপাপ। কেউ ষেন বলে প্রারি ত্রজ মনস্তাপ ।। রাধানাথ দয়া কর চাহিয়ে দীৰেরে। আনি হে অজ্ঞান অতি না চিনি তোমারে।।

শীমতীর প্রতি দূতির প্রবোধ॥

बिशरी।। श्रीमञीत वाका धनि, कहिए कृत्म तिकनि ওক্রা প্যারি অরপ কৃছিলে। থৈর্ব্য ভোরে বাধ প্রাণ, ত্যাল্যকর अख्मान, कि क्हेरन छे छता **क्हेरल ॥ क्**दिबन। ताहे, তোबाद বুঝায়েছি বারে২, কালক্প ছেরোনা নয়নে। কালার অ্ভর काला, विधिमा कानि जाला, ठवू काना जाव मानर।। বাকার যে বিজিমতা ফটিলের ফটিলতা, যায়ে কতু সুনম্বে থাকি লে৷ আহ্লাৱের মলীনতা, কভু নাযায় অন্যথা, সতবার ধৌত कतिता कलमान नमूपाय, नैशिल शा यात्र भाषे, बात्कतना হলে কাস্থালিনী ৷ সেভাবে বিৰুপ তোরে, তুক্সিভাব তার তরে, অপর্প একি কথা শুনি। সেকালা নিদর অভি, নাঞ্ডার ধর্ম ভীতি, ত্রীহভ্যাদি ভাবনা রাখেনা। দয়বের্ম ভারমভ, সকলিত আছে খ্যাভ, বাল্যকালে বধিল পুতনা।। আক্ষের ব্যবহার म्पार्थ वार्थ हम कांब विधि वृद्धि शायात महिन 1' नन देश्व কেনে অল্প, তবু রাধে লে গোবিন্দ, বারেক গোদলে কাহি-এল हाहाकृष कृष्णवान, ভाषে द्रांशी कार्थिकतः; स्माकानंदर आहस्त्र মগণ। শ্যামলী ধবলা গাই; উঠিবার শক্তিনাই; উচৈষরে ক-ब्राय (बामना। हिमानामि जशाजन, जातामात यम भन, नशा হিনে সবে অচেতন। পশুপক্ষ আদি যারা, আহার তেজিল তারা; দিবানিশা সজল নয়ন ॥ তাইবলি কমলিনী; (কন হও खेमा फिनो, हक्षता इहेल किवा हरक। विद्याण जामादा वाम देनटवर्दक्व यादव नागम, कलकिनी नामदेकन बदव ॥ त्शाविदम्ब ্ভণ যত, সকলিত সুবিদিত, তোর পক্ষে যত্বনমালি। ভোরে নিছে আলা দিয়ে, বৃথা জানিনী জাগায়ে, বিহরিল

नत्व रुखार्यनि ।। कृष्य निन्धा नाहि कितः; (हनमक्ति किता घतिः; यक्षार्थ वनिष्ठ (हाव नाहे । श्रीकृष्यत्र शहर मनः; श्रीक यन कन् कृष, कृष्य शहर बहे जिकाराहे ।।

অথ শীমতীর মৃচ্ছ।।

· श्राद्रा। द्राधा वरण अर्गा वृत्म कि कथा विल्ला। किरा প्रानश्ति आंगिरवना शोक्षा । उरव महे कम दहे गृह পিঞ্রেতে। রুষ্ণ বর্গে ঝাপদিব জনুনা জলেতে। রুষ্ণ শূন্য হঞে আর থাকি কি সুখেতে। কার নুখ চেয়েরব ব্জের মাঝেতে। এ জাতনা হতে সথী ভালতো মরণ। রুষ্ণ বিনা প্রাণ ধরা জি-যন্তে মরণা এতথলৈ রাইমনে আকাশ ভাবিয়া৷ স্থাকোলে স্বৰ্ণতা পড়ে মৃচ্ছ । হয়।। স্পান্দ হিন নয়নেতে বছে প্ৰশ্বারি চিত্র পৃতুলিকা প্রায় রহিলেন পারি ।। বিশুং ঘর্ম শশী বদ নেতে বয়। স্থানে নিশ্বাস বহে অচেতনে রয় ।। প্রমাদ দেখি या वृत्म हरेन ভाविछा। (हनकाल निक्राक्षण आहेना ननीछा। কিছলে খনি বৃদ্ধারে সুধায়। ইতিমধ্যে শীলভার কি ভাব উদ ষ। বৃদ্দা বলে প্রিয় স্থী জিজ্ঞাস কি আর। বুঝালে না বুঝে রাই করি কি ইছার।। রুফ কথা প্রসম্পেতে ছিলাম দুজনে नग्नम गृप्तिन প्रान्ति कृष्ण कथा छत्न।। চলিতে চৈতন্য इত छान হারাইয়ে। কোথা রুঞ্হ বলে পড়ে মুচ্ছ হিয়ে। ভালোজালা हता जथा कि कति छेथाय । व॰मोधाति विना कित्न वाँ हाव द्रा थाय ।। शलकर द्वाथा अभाग यहाय। (मृत्य जय आति इस कि कानि कि इया। अमन करेथर्य नथी इय य कामिनी। (मर्द्धन पि রীতে নজে হয় পরাধিনী।। আগু পাছু ভাবিশ্বে কর্তব্যকক क्রा । जाना रुल প্রাণ স্থা হয় এই ধারা।। জালার উপরে

জালা সহিতে নাপারি। সময় পেয়ে রহুকরে র হিণা কিশোরী। ভিভ্ৰ বিহনে অৰ একেতো জুলিছে। তাতে সেই ক**ম** লিনা আহুতি দিতেছে ॥ বুঝাইমুকতমত বোঝেনা বুঝিয়ে **मन्छ विद्राम देव नवन मूनिएक्।। श्वनिया वृन्नाद कथा ननी-**তा मुन्दतो। अपर ভाবে कट्ट हक्क वट्ट वांबी।। आभारम् क धन चाह्न इष निधि वित्न। किकाश वाहिता वन निधन (तथ-(A)। अबल म्मार्क मान कालहन मथी। कनवाना कम्पन-তে वाँ एक दलं (मिथा। ওছে क्रक ज्वनाम श्वनि मधामग्र । ज्व কেন এদীনেরে এদুদশা হয়।। ক্ষণেক বিলম্বে রাখা চৈতন্ পা-ইয়ে। নৃদুষরে ললীতার প্রতি জিজাশয়ে।। কর্ৎ রুফকথা ওগো जरुष्को। कृष्क विना परह लान किर्न शुनिधति॥ काद्र कव अना তনাকে যুচাবে আর। যেপারে সেপারে সেতো রৈল পার পার।। ফলমান মন পাু। সপিলেম যায়। সেজন বঞ্চনা করে রতে মথুরায়।। হায়২ চকনের এতগুণ আছে। কেমনে এমন काम जूनारा (ब्राथरह ॥ ननी जा वरनेम , छम छ बाक प्रमादी जिस्सी কি ফব্ছার হয়ে রণ সেই হরি।। আপনি যেমন বাঁকা ত্রিভঙ্ক মুরারি। রাণা তেম্বা অপ্টবক্ষা জব্জা সুক্রী।। ধারেৎ বনি তেছে বাঁকায় । क ज्कि গো मिल मथी वाँकां स नालाय।। কুব্লা ক°নের দাসা জালে সকলেতে। রাণাহলো সেই ধনা-শ্যান কল্যানেতে।। কারভাগ্য বিধি কারে দেন কমলিনী। তুমি क्राल क्राक्रालिनो मिट्टे करला द्रानी। नक्रिल क्रायम्ब रेम्हा किक्रें ভাবিলে। সাধ্য किशा क्यांगनो करत्रशा कथाला। जूमियल माग्रम আনায় ভুলিয়ারয়েছে। সাধেকি ভুলেছে শ্যাম নেদিন কি আছে কংন ধংন করি ছত্র শোভে তার শিরে ৷ ভুপতি হয়েছে নাম

পৃথিবী ভিতরে। সুথ সৌরবৈতে সথা মোহিত ঞহির। তারে কি রাথালি ভার সাজেগে। কিশোরী। মধুর ভাবেতে ব্রন্থের ভাব নিশায়েছে। তোমার পক্ষে রুফ রুফ পফ করিয়াছে।। পি রীভের এই সুথ ও রাজ নিদ্দিনী। পরের ভরে পুণ ঝোরে দিবস রজনী। পর দন্ত সুগের কপালে দেই ছাই। পরেতে স্থপন হয় এত বলিলিলীতা চলিল নিজস্থানে।, পূর্ক্ষমত কমলিনী রহিলেন,মৌনে।। গ্রিক্ষের পদাস্থুজে মকরন্দ আশে মন কালি রহে যেন সদত পিয়াসে।।

वनख वर्गना।

बिलमो ॥ १ इनकात्न निकृत्वात्व, लिकवृत्र ज्ञानत्मरक, लाक ষরে গায় নিজ্গান। কোকিলের দত্গান, যেনবিষ মাখাবাণ, স্তবে কলে বিরহির প্রাণ। শিহরিয়া হরিপ্রিয়া, হরিবে বিবাদ ধয়া বিলেহ বৃন্ধানে সুধায়। ওগো দুতী গুনহ কোকিল কিবলে खन, चाजि क्न क्रकेश्वन शाय। क्रक शिष्ट् य चर्रार, शिक्दद न्। अधि नित्रव इडे द्यां हन नशी। (भूयानत्म आजित्कन, भूकारणाशी নিজগুণ শ্যানচাঁদ ব্রজে এলোনাকি ॥ নৃত্যকরে বাম আঁথি, ছের দেখ পু। नथी, नामां मरा पि । प्राचन । असन दिन कि आत्र। हर्रि, (मङ्द्रि जामांत हर्रि, ज्यक्त हर्रिक सकत। यिपिक कितारे अंथि, पिथियम दोका अंथि, वास्य साहन हुड़ा ला হেলিছে। অন্তরে বাহিরে কালা, ইকি আর হলোজালা, কাল-ভাল জাতনা দিতেছে। কেকরে মদনে সান্ত, বুঝে নাই,রাধা-कान्त, सम्दानद्व किवदंन किवाता अविक्रित अवम्य, अकि मधी भारत भारत, मृश्मह काजना कज नत्। श्रीकृष्ठ विस्क्रमानन, मनस्

कर्त्र প্রবল, सन्दर বহে সমীরণ। গুঞ্জরবে নিরস্তর, মোহিত कर्त्व मधुकत, कृष्ण वित्न बर्डिक वाञ्चिन ॥ होहा कृष्ण काथा গেলে, এমন বিপাদ কালে কে আর তারিবে তোমাবিনে । দুর ख ब्राजात मात्र, थ्यम मानीत था। यात्र, उक्षकरत नित्न शकः करन। ब्रांका एएथे ब्रांकाशेन, दिलू दांक निनिष्तिन, निर्छ চেষ্টা আহছে সর্বাক্ষণ। চোরের উপরে চুরি, করেওছে বংশীধারি রাধারাজী তোমারে অর্পণ।। ত্যজ্য করে অধিনীরে, ভুলে देवत्त देशवार्थरत्न, কেলে দিয়ে অধৈষা দণ্ডেতে । দুর্গমে পড়েছি ষ্পরি, কেতারিবে হরি২. জুবেমরি বিরহ নীরেতে।। আমি রুঞ প্রা ণেমরি, লোকেতে বলিবে হরি, পারী মৈধ রুক্ষ বিরহেতে। দয়ানয় লজা পাবে, লোবেতে স্যশ গাবে, সেইলজা হতে ছে মলেতে।। কালের কি এই ধারা, কালক্রপধরে বারা, কামি नोत्र क्र ठान्छ नमान। তाই वृचि शिक्वत्र, अवन्तर निृत्सन्त, मूछ মূহু করে সহু গান।। অধিনীরে এই জালা, দিতেছে চিক্ন काला, कायरल कालारल पृथ्यानरला , एकरमब मण और है, दिनार रता उरपरि, अन्कून २९ अष्ठकाला। এउरनि कमनिनी, राप्त যেন উন্নাদিদী বিধুনুথি ক্শ্বরে স্থায়। ওগো দুতী বলং, কে। পায় মথুরা বল, ক্ষ দেখি,গিয়ে মথুরায়।। কেন মিছে কেঁদে मति, यामता यदाथ नातो, मणूताठ. वहपूत नग्नः जकत्व धकढ হয়ে, হেরি গিয়ে শ্যানরায়ে, যুড়াইব তাপিত হৃদয় !৷ এলাজে তে কিবা ভয়, কুল লজাযার পায়, যত্নে করেছি সমর্পণ। তার দরশনে যায়, তাপিত প্রাণ যুড়ায়, হাসেগো হাসিবে শতুগ वृक्षा वर्ष कि अनितन, विविधिनां शत वरत, मान अभान आहि नारे। (कमरन यारेव भगाति, बाद्धरा आहरत बाती, भारह

তারা মন্দবলে রাই।। বিচ্ছেদেতে দক্ষপ্রাণ, ইথে সথী অপমান হলে প্রাণ নাহিক বাঁচিবে। তুমিতো সামান্য নও, রাজার নন্দিনী হও, আপনার মানকি খোয়াবে। যা থাকে রুফের মনে তাই হবে ইউক মেনে, এ দিন কি চিরদিন রবে। রুফেরপ ভাব মন্দে, মন রাথ সে চরণে, মনবাঞ্ছা অবশ্য পুরারে।।

व्यथ दमञ्ज ७९ मना ॥

भग्नात् ।। जरेजरना श्रीवृक्तांद्ररना सपरन प्रथिरत् । त्रासारत সুধায় °চিত্রে চিত্তে ভয়পেয়ে। ওগো২ রাজবালা কিসের কারণে উদিত এ রিত্রাজ শুন্য কুঞ্জবনে।। প্রাণ যে কেমন করে নাথব উদ্যোগ মাধ্ব नै। हिक ख्ला अসুথ সময়ে।। নিদ্য কামের हाटच किटन जानभाव। योगम बचन मधी कादब नमर्भिव কোন শুথে রিভুরাজ এলো এভুবনে। দহিতে গোপার অঙ্গ পঞ ৰাণ হানে। রাজায় প্রজার দুঃথ ভাবেনা মনেতে। ধিকং বাসকরি এুনন রাজে (তে।। কভুনাহি দেখি ছেন নিদয় ভূপতি। অবিচারে मञ्जूरित की भिनोत পुणि।। तासभाम्य कान यात्र जिल्ला नाहे নেপায় ভূপতি ভার এবড় বালাই।। হরকোপানলে পুড়ে মরেও মলোনা। তাছলে বিরহির এত হতোলা যন্ত্রণা। বিধি যদি সদ স্বহয় সেশিবত্ত পাই। তেমনি করিয়া পুনঃ মদনে পোড়াই বিরহি জনেরে যেনন দথা করেকান। আর কি কহিব তার যুচে যাহ নাম।। দুরহরে কোকিল কালের বাড়ি যাও। অবিলম্বে কি ব্লাতের জালে বন্ধ হও!৷ জালার উপরে কেন কর ফালাতন মথুরার পথ কিরে চেননা দুর্জন। অবলারে আফল করোনা নির खता क्रमांकत চরণেতে ধরি পিকবর।। নারী আর সহিতে তোদের অত্যাচার। প্রেমানলে অঙ্গ জল জলাসনেরে আর

যে শুনিলে সুথাছবে যুড়াবে অন্তর। শুনাগে মধুর গান তারে পি क्रवत्र। प्रवृजा कृष्कत्र अथन महिवी श्राष्ट्र। त्राथा त्रारका वनमानी जनाञ्जान (मरह।। निज्ज वाँका वाकात्र व्ययस्य वाँचा हति। वि কায়ে বাঁকার পায়ে বাঁকা ব॰শীধারি। নবভথে গুখা সেভো जना नडेवत।। अथीकारन अथीकात अधित अधित ।। आंतरकान का টাঘার লুনদেও নিছে। আনাদের শুথনিধি সে বিধি হরেছে হয়ে বয়ে গৈছে ত্রহাজনার নেদিন। সম ভাবে লোকের কি যায় চিরদিন।। অনাথ করিয়ে ব্রজনাথ ছেছেগেছে। মরিলে,জুড়ার প্রাণ মৃত্যুনাহি আছে।। কি শুখে হে বেঁচে আছ নাপারি বুঝি তে। এ हिन जानाएँ প्रान नाहाय याहे ए। हिन्न जीवि जानादन র বিধিকি করেছে। তানাছলে কৃষ্ণ বিনা প্রাণ বেঁচে আছে।। এ তেক বলিয়ে চিত্রা বিরস্ বদমে। খ্রীনতীরে বুঝাইছে প্রবোধ वहरन ॥ ज्वित इव कमलिनो जीवित कि इत । जीमापित धरे मना বিধীকি রাখিবে।। যা হবার ইইয়াছে উপায়তো নহি। ভাবি লে কিহুবে আর যাকরে গোসাঞি।। গুনিয়া চিত্রাত্র কথা চিন্তি ত কিশোরী। অধোমুখে বিধুমুখি মারে হরিই।। কিকথা কহিলে চিত্রে শুনেপায় হাসি। কেননে ধরিব ধৈয় বিনা কাল শশি মনে করি ভুলে থাকি মন যে ভোলেনা। মনেং মনেকরি সেৰূপ ভাষনা। जोभनात मन नथा जाभनात नता। প্রকৃতিং দিয়ে ভ-লায় আমায়।। কি ক্ষণেতে কালৰূপ ছেরেছি সজনা। অন্তরে তে লিরন্তর গাঁথা নিলমণি।। শয়ৰ স্বপনে ছেরি সে বাঁকা ম্রারি। নীল কিগো প্রাণে বাঁচে ছাঁড়া হরে বারা।। কৃষ্ণ নম रेने इ नथी इस्थ सम थान। क्षक्र न मील सम क्ष्य सम सान।। কৃষ্ণ মম পতি সংগ কৃষ্ণ উপপতি। স্বপক্ষ বিপক্ষ কৃষ্ট মম গতি।। সে কৃষ্ণ বিহনে স্থা জাবনে কিফল। ত্যজিব এপাপ দেহ প্রবেশি অনল।। কৃষ্ণৰূপ ভাবমন যত দিন রবে। নাহ্বে কালের ভয় কৃতান্তে তরিবে।।

অথ উদ্ধবের আগমন।।

় পয়ার।। এই ৰূপে এজান্দনা বঞ্চয়ে এজেতে। ছেনকালে অপৰূপ দেখ আচম্বিতে।। এক্ষের অবয়ব সুবন্ধিন ঠান। তে: মনি মোছন চুড়া নবঘন শাগম।। পরিধান পিতাম্বর বনমাল। গলে। চুড়াপরে সুবেঠিত বফল মফলে।। ধীরে২ আসিতেছে দেখিতে কৌত্ক। পীতামর-অঞ্চলে ঢাকিয়া শশীমুখা৷ চরণেতে কণুঝুণু নপুর বাজিছে। চরণ অম্বজে পড়ি অলি গুঞ্জিরছে।। গো क्रान ब्रेनोथ रयन शाक्रान आहेल। एहिराय खास्त्र लाक एम किछ टेश्ल ॥ कांनाकानि कदिए जांशिल शांभो एय। वृन्ता वत्न विधार्जाक इहेल जमग्रा। (एथ ज्यो कृष्ण्ठे लाइत उन्ह्र যুচিল২ কৃষ্ণ বিরহ যন্ত্রণা। পুরালেন কাত্যায়নী মনের বাসনা।। এ আহ কি-মনে ছিল পাবকৃষ্ণ নিধি। কেজানে যে অনুকল হইবেন বিখি।। অরাকরি ললীতে গো গাঁথ বনমালা। বছদিন পরে নাজাইব চিকনকালা।। যশোদারাণীর কাছে দেহ সমা চার। আসি য়াছে রাণী নিলমণি গো তোমার।। এতবলি বৃন্ধ। দুতী হরিষ অন্তরে। আন্তেব্যান্তেগেল ধনা রাধার মন্দিরে ধরণী শয্যায় রাখা নিজিত আছিল। উঠবলি রাধিকায় চেতন করিল।। নিজাতৰ হইয়া রাধা জিজ্ঞাসে দূতারে। আজিবড় প্র কুলিত দেখি যে তোমারে॥ কছ কছপ্রাণস্থা কারণ কিশুনি এত কেন অহাদিত হয়েছ সজনী।। দ্তীবলে এই গা উঠ পরাকরি। এসেছে গোজলে তোর মনচোরা ইরি। দক্ষিণান্ত

कत्रक्छ वित्र अक्ता। शूत्रारलन कांच्यायशी मन्तत्र वात्रना আরে না কান্দিতে হবে ওগো সহচরি। চলং দরশন করগে। প্রীহার।। রাধা বলে, কিকথা কছিলে সহচরি। এতদিনে মনে कि গোকরেছেন হরি ৷৷ প্রতায় নাহয় মনে অপ্রপ'গুনি ৷ আ বার শ্যামের বামে দঁড়োব সজনী।। প্রবণে বিরহানল শীতল ছইল। কৈকথা শুনালে বৃদ্দে ফিরে বলোবল।। এতদিন এক थार्डा नाहि श्वनि कार्त । वृक्तांवनग्ट आजिर्दन वृक्तांवरन যে কথা শুনালি তোরে তুষিব কি দিয়ে।। জনমের মত রৈন্তোর किना इत्ता ठलज्यो मार्गमर्ठीटम (इतिर्गा नश्रमः। धरत (करन নাহি পারি চলিতে চরণে। আনন্দে অবশ তনু দাঁড়াতে নাপা রি। প্রেমরসে অবংশ হইল অমভারি॥ উদেশেত উউন্তা হলেম সজনী।। শাঘুগতি লয়ে চল যথা গুণমণি। এতবলি রাজ कन्। छेट्ठे माण्डिन ।। मृज भारतेदार्ज यन कोन नक्षांत्रन।। আর যত স্থা রাধা সল্লিধানে ছিল। এক্ষ আইল বলি পুল কে প্রিল।। একত্র হইয়া যত গোপের দুহিতা। হেরিভে নারদ ৰূপ ইলো জরায়িতা।। আগুচলে বৃন্দাদূ তী পথ দেখাইয়া। উদ্ধব निकंटि छेेेेेेे पनी उ हरना शिया।। निकटिंट अशिया माद करत नित्रीकन শ্যামের মতন সব দেখেন লক্ষ্ণ।। কিন্তু হৃদয়েতে ভৃগুপদ চিহ্ন नारे। प्रथिता विश्वाय रूप्य मत्न ভाব्य दारे।। धज्वजु कम हिङ्क नाहिक চরবে। नामना क्रमालिनी वृत्यालन मरन।। उन्नद एमि या बाहे ভाবেन सत्नरछ। এकिविधि हनना कब्रिन आहितरछ।। শ্যামের স্বরণ দেখি কিন্তু শ্যাম নয় ৷ সাত পাঁচ ভাবি রাই খৌনভাবে রয়।। বিরলে বৃন্দারে ডাকি সকলি কৃছিল। এতো 'নখা শ্যাম নয় তাবে বুঝা গেল।। জিজান উহারে স্থা উনি

कान छन। कान कार्य। शिना प्रताप पित्न प्रताप । किया नाम कार्या थान कार्या छनित वृद्धान्त नथी नत्मर यूष्य। श्रीमा कार्या छन्य। श्रीमा वृद्धान नथी नत्मर यूष्य। श्रीमा केर श्रीमा छूम क्रिया छन्। छिमा वृद्धान कर्षा कर वृद्धान अभि विद्या कर माम श्रीमा श्रीमा वृद्धान कथी करिष्ट छम्प। भयू नाम किया नाम श्रीमा। श्रीमा वृद्धान कथी करिष्ट छम्प। भयू नाम किया नाम श्रीमा या छम्प। स्था क्रिया प्राप्त कथी कर क्रिया व्याप विद्या विद्य विद्या विद्

তৰতে নাহি পল্লব, নাহি ফসুমে সৌরভ, লভাগণ সুখাইয় श्रिष्ट। सथू পতि सथू विटन, अनिशन फिरन फिरन, मुधाविदन कृमा क श्टाहा। गाडोगन पूथाहीन, यसूना (वन विश्न, खंजवाजी कि नारि नूरथ। प्रथरि डिकार थे, काथा कृष्टर करे, बरे न कत्नत मृत्य।। এই य यमञ्ज कान, जाबादमत इत्य कान नित्रञ র করিছে তাড়না। কতলালা আছি সরে, তার পেনে প্রেনিহয়ে कि कब्रिव' छे थां ब वनना। আ श्राम ति कम निनी, प्रथ यम थां ग निनी (मानात यह कानि स्टब्स्शाह । पिवानिमा ভाविতाई, शादन यान बाद बारे, তবে माँशिरे कांब्र कांट्र ॥ इांथाकृक वितन আর, কিবা গতি গোপীকার, সে ভরনা সকলি ভাঙ্গিল। আজি कालि बद्ध भारतो, क्रव्कात इत्वन इति, व्यामत्रामाष्ट्राहे का খাবল।। কালি আসি ব্লে ছার, গেলেন সে মধুপুরী, জাদ্যা विध रमकाल इत्लाना । এ दिन्नाग्र भागीकात, काट्य बर्जत नमां हात्र, राष्ट्रांचे शाठीत क्ता क्ता हा का न कि पार्थित পরে, ব্রঙ্গবানি ভয়ে মরে, কালাচাঁদের গুণতো নাজানি : তুমি তো হে কালঠাম; পাঠানেন সেই শ্যাম, কালভয় আর নাহি मानि।। नीतर यभूना वाता; তार्ट नाहि जास कति, नाहि शिन कांकिलंब भान। नाहिशति नोनाचत्र, कांनरভरत नित्रचत्र, कांबि हत्वा नृशाशीकात शाना। कानोत्र मदन याशहिन, नकिन शूर्विछ हता, भक्तिरह कालाउ व करता छुत् ए वासिना मनः किन করি নে চিত্তন; মিছে কেনেমরি পরের তরে ।। নাহি দিই তার দোয সকল কমের দোষ আপনার দোষে নামজেছি।।কালায় আত্ম ভাবিয়ে, জাভিয়ে যৌবন দীয়ে, नालाटक जलना अतिह। किलात य मतिर; अमन लम्भेट इति, विर्वाहन। कतिरल आशिर्षे उर्व कि

হারাই দল, শ্যাম করে আথি গুল, মজিতাম তাহার প্রেমতে निटक अवना जतना, नाहि कानि कानहना, नातीत रह जतनछा शुांग বাশার গানে মথ হয়ে তার পেনে বিকাইয়ে, শেষেতে হইল अभगाम ।। अक् छन्न ना कतिरम्न, नार्जित मूर्य हाई पिरम्न, धर्म পথ नाहि চাहिनाय। करन खनाक्षनि पिरम, कल किनी नाम नरम, তার পায়ে দেহ নপিলাম।। হেন প্রেম কালি দিয়ে, পলাইল न कालिएत, अवलाद्य अञ्चल (कनार्य। लाक वर्तन म्यामय कि कानि कि उर्त कर्, हानि शाय अकथा छनिएय। आमि यपि म्था পाই, 'बिङ्गिति उात्र ठाई, এ कि जात्र विवादित् ₹त्र সত্য ত্যজে যেই জন, সেপদে লয় শারণ; তার কি এমন দশা হয় যার মানে পায়ে ধরে, ভাঙ্গিলেন আদর করে, বিধিমতে মান ৰাড়াইয়ে॥ শেষে অর্শন হয়ে, তারে অনাথ করিয়ে, রহিলেন কেমনে ভুলিয়ে।। चপনেতো नाहि घानि, हाताहैव नोनमनि, जि लिखरत हरेरव विष्ट्रम । यजिमन विष्ठ त्रव भागम मान मिलारिव রাথাক্ফ হবেনা পুভেদ।। ত্রীমুথেতে রাথানাথ, রাধার মাথার ছাত, দিয়ে বলে ছিলেন আপনি। যে পর্য্যন্ত বেচেরব, তবপুনে वाँथावर, रूप नारे रिष्ट्र कर्मानना ॥ जुनि सनि जानि कनि चामि मोन जूमि পानि, जूमि दिवा जामि दिनमित। जामि जुड ज्ञ धनू, जूमि शुन जामि जनू, निक्ष्य कानिक कमनिनी। नियावां मो हता हिंद, जाय बाका अधिकांत्र, जुनितन आश নার কথা। আপনার অঞ্কার, নাছি রাথেন বংশীধর, খাই লেন অবলার মাথ।।৷ কহিব কি বিধাতারে, হেন জনে রাজাকরে निना कत्यां क कताता। य जन हतात्वा शक, त्न देशन करांक शुकः; यमक्ठ महाक्त्रा माग्र॥ इक्र जिनि इक् ब्राष्ट्रा, लारकरण

কঞ্চ পূজা; আমাদের ননীচোরা হরি । আদ্য ক্রন্থ তার যত সকলে হে আছে জ্ঞাত, ক্স্কনিন্দা করিতে হে নারি। ক্ষ্ণ মম হৃদ য়েতে, বিরাজ হে আনন্দেতে, শ্রীরাধিকা লইয়া বামেতে। অকি ক্ষন দেখি শ্যাম, অস্তে না হইও বাম, পরিত্রাণ কর কাল হাতে

> বৃন্ধার প্রতি উদ্বের উক্তি। রাগিনী বাহার । তাল জং।

পাবে क्रकथन, वृत्म शा जिवना अकातना एत औरात्मता माणास, शार्वम ताथा ताथाकास, এ मृश्यास हरेरव स्थन ॥ পয়ার। উদ্ধব বলেন সথী কি কথা কহিলে। রুফ কিগো তোমাদের ছাড়া কোন কালে ।। রাধামন্ত্রে দীকা হরি ওগো সহ **চরी।** রাধা নামে বনমালী বাজান বাঁশেরী ।। চূড়ায় ময়ুর পাখারাধা নাম তাতে। ঐক্ফের নাম রাধানামের পঞাতে ॥ তিলেন্তরে ত্রিভন্ন রাধায় ছাড়া নয়। যেই রাধা সহচরী সেই শ্যা মরায়।। যেথানেতে বৃক্ষ সথী পক্ষী সেই থানে । যেথানেতে पत्रा धर्म थादकन त्महे हातन ।। यथादन निननो त्महे थादन अध कत्र। यथा हेट्य (मरद्राज उथा जनवत्।। ভाরত প্রসম্মথা उथी ব্যান মুনি। যেথানে স্থান সেই থানে গুলপানি।। যেথানেতে লজ্জা আছে সেই থানে মান। ষেথানেতে তত্ত্ব জ্ঞান সেথানে নি ৰ্কাণ।। ৰেখানেতে বিবেচনা সেই খালে যশ। যেখানেতে বাছ ্ৰীবল নেখানে পৌর্য ॥ যেখানেতে অনাচার পাপ সেই খানে যেখানৈতে সুেহ শিশু থাকে সেই খানে।। অতএব সহচরী সভঃ यान मरन । विश्वादन द्वारा नथी क्रक त्रहे थारन ॥ उद यहि 'বল কেনু ঠাঞে দুজন । তাহার বৃত্তান্ত বলি শুন দিয়া মন।।

.2/20

গোলোকেতে যখন আছিলা ব॰শীধারী। রাধা ৰূপে সেখানেতে িছিলেন, কিশোরী ।। ভূমি আদি সকলেতে ছিলে গো সঞ্হিনী। ত থায় ছিলেন রাধা ব্রহ্ম সমাতনী ॥ ভকত বৎসল হরি ভকভের .প্রাণ। ভকতের মনোবাঞ্ছা পুরান ভগবান।। ছিদামের শাপ ু ছিল রাধার উপর ৷ রুষ্ণ ছাড়া হইবেক শতেক বৎসর ৷৷ সেই কেতু জন্মিলেন ভুমগুলে প**্রারী । ভকতের বাঞ্চা সিজি** করিতে মুরারি।। বিশেষে ক্ষিতির ভার নাশিবার তরে। কৃষ্ণলীলা প্রকা শেন পৃথিবী, ভিতরে ॥ দুরস্ত বসুর নব হয়েছে প্রবল । ভয়েতে মেদিনী বভ হয়েছে চঞ্চল।। দৈত্য নাশ করি যুচাবেন মহাভার তিনি বিনা দৈত্য বধে হেন শক্তিকার । সামান্য মান্ব স্থী রাধারফ নয়। ত্রক্ষময়ী রাধা পূর্ণ ত্রক্ষ শ্রামরায় ।। নারদের মুখে সব শুনেছি বৃত্তান্ত। শত বৎসরাত্তে রাধা পাবেন একান্ত। অতএব স্থির হয়ে থাক সহচরী। আসিবেন ত্রজে পুনঃ সেইবাঁকা স্রি।। এত বলি উদ্ধব চলিল নিজালয়। শুনি হাহাকার করে যত গোপীচয় 11 ক্ষণপদে মুট মনমজরে নিতান্ত ৷ পার হবে ভব नमो ना हार्व क्रांच ॥

> বৃন্ধার মথুরায় গমন। রাগিণী বাহার। তাল তিওট।

आभि आर्छ यात रठामात्र माथरंत । विद्या नाई श्रीकार्छ शारत । क्र्य नाम कति; याखा कति शात्री अवना ७ याखा तिषि स्रत । कत्र मानीरत आमोर्खाम; शूताई र मरनानाथ, ७ विष्क्र वियाम नाहि त्रत्त । शूनः कालाक म खर्खर्छ; छम् इ हत्त मधत द्रमस्य मारमत वार्म विषया।

बिभनी। उषारवत कथा छनि; रग व्कजानूनिमनी, मृष्ट्रा

शठा পछ धतां उत्न । पिथे हाहाकात करत, विबा ताहरक जूल भारत, खेरेहिहः स्वारं कारण कृष्ण वरन ॥ हिंखा करह ७ जलनी; किन इंड পাंगिनो, चकर्ति छ नकति छिनिता। जांत्र क्रमः जांतिरवना ভাবেতে গিয়েছে জানা, নিছে আর কি হবে কানিলে ।। শুনিয়া চিত্রার কথা; রাখা মনে পেয়ে ব্যথা, চিত্র পুতুলিকা মত রয় जकन यूगन आशि, मत्न मत्न रुख मूर्श्य, स्मीतन ब्रह्म कथा नाहि क्या। निश्मात्क तिहल यभी, मूत्थनाहि जात वानी, चार्था मूत्थ किं जि मृष्टि करत । यमत्न यमन निरंश, त्रांधा जाव मत्न रूर्य, जा বে চিত্রা কি করি অন্তরে ॥ যে বুঝি রাধার মন, ইথে সাধা অকা त्रन, नाशित्त विवार **आंत्र वार्छ। मां**ठ भाँ ह छावि सत्त, हत्त िखा निक ञ्चातन, प्रिश्चित्राथा मुर्च्छा हरत প्रर्फ्।। चरहरून कमनि नी; (यन मनिहाता कनी, वर्जनां लागिय जूजला। श्रमान (मिथ য়া বৃন্দা; গোবিন্দেরে করে নিন্দা, শ্রীমতীরে ধরা হৈতে, তোলে প্রবোধ বাক্যেতে দূতী, কছিছেন রাধার প্রতি স্থির হও ও রাজ क्रमादी। उर पृथ्य प्राहेर, जामि मधु भूद यात, अत पितं उत প্রাণ হরি।। চুরি করি তব মন, পলায়ে মধু ভূবন; চোরা হয়ে कछ रिन इत्वं। याहेरा जाशन कारत, त्वस्य जानि छव हारत, কার সাধ্য কে তারে রাখিবে এ কান্দ কেন রাধা প্যারী, আমি তব হিতকারি; এই তুমি জানত গো মনে ৷ করিলাম অস্থীকার, याहेव यम मा भात, उव कार्य। नाथिव यज्ञा । मा निरम् वृक्ता त वानी, जूरे हत्त कमलिनी, मूठी श्राप्तित विनाया । कि व লিলে সুহচরা, এনে দিবে প্রাণ হরি, প্রত্যয় না হয় গো মনেতে তেমন কপাল नय, পুনঃ গোদলে উদয়, इইবেন काँका खंनी ধারী। সে ৰূপ ছেরে নমনে, কালাচাঁদের সৃধাপানে, যৃভাইবে

समने চকোরो।। আমি জানি वृत्ता जातो, তুমিত দুংখের দুতি, कामा विना क चाष्ट्र द्राधाद्र। करव मधुशूद्र यात्व, हाद्रा निधि मिनारेत; करव रव याजनात्र भाता। राधा वरन व॰मीधाती, কবে বাজাবে বাশরী, কবে শ্যামের বামেতে বসিব । বন্ফুলে योगारशर्थ, नाकाइव रन शरनरण; करव वाका नग्रत्न रहतिव ॥ শ্যাম আৰু বানা আনি, যে কথা শুনালে যেন, কৃষ্ণ মোরে করি লে অর্পণা শুনে প্রাণ যুড়াইল, বিচ্ছেদের জালা গেল, প্রবণে তে यृष्णान मुवन ॥ विनय्द्य किवा काय, माहि ज्यो जरह ব্যাল, শীঘু যাহ মথুরা ভুবম। আমার বৃত্তান্ত যত, রুফেরেক द्वार्ट क्लांज; यन जात्र निक्षे भवन ॥ अरंजिक यनिया भारती, मुखी র করেতে ধরি, তোষে তারে অমীয়া বচনে। খ্রীমতীর যতন দে খি, বৃন্দা মনে হয়ে সুখী, যাত্রা কৈল মথুরা ভূবনে ।। প্রেমাননে গোপীগ্ৰ, ক্ষ নাম উচ্চারন; চতুদিগে করিতে লাগিল। কেহ বুলে হরি হরি, কেহ বলে সৃহচরী, বৃন্দা বুঝি বিধাতা হইল।। হরিয়েতে গোপীগণ, করে মঙ্গলাচরণ, আয়োজন বিবিধ প্রকা র ৷কেছ পূর্ণ ঘট আনে, আমু শাখা তার সনে; কেহ বলে জয় প্রীরাধার। এই রূপে গোপীচয়, সবে আদন্দিত হয়; শ্রীক্লফের जाशयन छत्न। তবে वृक्ता वास कृत्य, ब्राधा कृष्ण नाम नहा, विना স্থ হৈল রাধার চরণে ॥ বৃন্দারে বিদায় করি; কছে রাধা সহচরি, ওগো তোরে কি বলিব আর। চাতকীর মত হয়ে, রহিলাম পথ हित्य, व लिलात इहे (यन लाद ॥ वृक्त वतन खान नथी, आको ৰ্কাদ কর দেশি, অবশ্য পুরাব মন সাধ। সর্ভরে মথুরা যাব; নিজু সভ্য প্রাইব, এনে দিব তোর কালাচাঁদ ৷ গুন মন বলি जात. यहि हर्द जरद शात, जाकह दिवय वाकिश्वन । क्रश मध्य

চন্দ্রার সহিত বৃশার কথোপ কথন। রাগিণী আলেয়া। তাল আড়া।

বৃদ্দে গোবিন বদি পার আনিতে। জন্মের মত বিকাইৰ তব চরণেতে। সেই রুফ্চন্দু বিনে, হৃদি গগণ জ্যোতিঃ হীনে, শ্রীনাথ অভাবে শ্রীহানে হয়ে আছি সকলেতে।।

ত্রিপদী। এত বলি নহচরি, রাধারে সান্তনা করি, চলিলেন মথুরার পথে। পথ মধ্যে চন্দুবলী, হয়ে অতি কতুহলীঃ ধরি লেক বৃন্ধার করেতে। চন্দু। কছে ওগো দূতী; কোখায় চলেছ্সতি ক্রতগতি দেখি কি কারণ। বুঝেছি গো অভিপ্রায়ঃ যাবে নাকি মপুরায়; বল বল যুড়াফ শুবে।। ব্রজাকনা মধ্যে অতি; তুমি नथी वृक्षिम जिः তোमात जूनना मिटल नारे। अकर्म यमा भारत এ দুর্গমে যদি তারঃ কেনা হয়ে রব তব ঠাঞি ।। বৃন্দা কছে চ जारनी; जारत वरहे दममानी याव जामि मथू वा ज्रन । याव धन ভারে দিব, রাধারে সাস্ত করিব, অন্যে নাছি পাবে কৃষ্ণধ্য একবার চুরি করে, লয়েছিলে নুটবরে, পথে পেয়ে শ্যাফেরদ শ্র ৷ হরিয়ে পরের ধন, যে জন যুড়ায় মন; ছিছি মেনে সে মে য়েকেমনা তোমার প্রেমের দায়; রাধার নানে শ্যামরায় যোগী সেজে মান ভিকা করে । তবু নাহি যায় মান, শেষে क রিয়া বিধান, মান ভক্ষ-করে পায় খরে।। নাগর লে শ্যামরায় धित्र नागतीत्र भाग्न, मान मान छे भिक्त । क॰न यछ हत्त গিয়া, কালি আসিৰ বলিয়া; তেই বৃধু মধুপুরে গেল ॥ তাই विल हम्यावनी, लामा देश्ट वनमानी, পরিত্যাগ করিল য়াধারে ये कि जानि इस धन, जास्ति शाति नृताय्तः, धवात शा निव ना তোমারে। मूनिश वन्नात कथा, लाज वन्ता (कर्षे माथा, पृछी

প্রতি√বিনয়েতে বলে।কেন দূতী বাক্য বাণ; অংক করিছ সন্ধা নঃ আর কেনে নি_{নদ}া কর ছলে ।। যা হবার হয়ে গেছেঃ শ্রাম ত ওবাদ সেখেছেঃ অনাথিনী করেছে সবারে ৷ তুমি যদি পুনঃ বুজেঃ আন্তেপার বুজরাজেঃ ভ্রমেনে দিও গো রাধারে।। ুরাধা রাজার নন্দিনীঃ তাই বলে ও সজনী; তার পক্ষে এক পক্ষ हला। जाबारपत नाहे शकः क्वता (१) क्रष्ठ शकः, विशकं नग्न সেপক হইলে ৷৷ আলি অতি অভাগিনীঃ নাহি আনার সন্ধিনী আহা বলে হেন জন নাই। ভূমি যাবে মধুপুরীঃ যা জান গো সহচরিঃ মোল্প পক্ষে বলো ভার ঠাঞি ৷৷ এতবলি চন্দাবলীঃ নি क र्यात (भना विनः वृन्नामृ जो यात्र मध् दार्छ। श्रीकृत्कत द्वा লা পারঃ মন সংযোগিয়া তার, ক্লঞ্চ গুণ রচিল ভাষাতে।।

> ব্নদার মথুরায় প্রেশ। রামিণী সূহিনী তাল আড়া।

শ্যাম কোথা রহিলে দেখা দেও হে দয়া করে। কে তা दिख्य : जाया वित्न, मोत्न क्लोर्न जनाथित । क्रक क्रक्षर मृश्यं चक्र कृत्तः शूरक् मित्र य चनत्त, क्रत्त जृत्त व्यागादत ॥

পয়ার ৷ এই ৰূপে বৃন্দাদূতী গোষল হইতে ৷ উত্তরিল মর্থায় ক্ষেত্র ছারেতে। অনর পুরীর প্রায় পূরীর গ ন। মনি करल (यन नव मोर्थ इंडानन। সূर्य) कांच नोलकांच अवस्थांच मनि চতুদিলে থটিত রচিত রাজ্ধানী।। নানাবিধ বছুৰূপ প্রাকা উড়িছে। নহবৎ বালাথানার উপরে বাজিছে।। অপকপ রাজ পর্পেথিতে সুদ্দীর ৷ কত শত লোক চলে ভাছে নানোছর ৷৷ রা जधानी (पिथि व्ना भाहित इहेन। कुरम कुरम भूतमाथ। धारव

শ कतिता । পूर्वैभएष। याहेए अञ्चारम हाद्रोभन। काथा । इराज এলে যাবে কাহার সদন।। নবান। যুবতা দেখি বয়েস তরঙ্গ রতিপতি যুবতা জিনিয়া তব অখ। একাকিনা কার কামিনী কি কারণে ধনী। রাজঘারে দেখা দিলে বল তাহা শুনি।। কি নাম কোথায় খাম কাহার সুন্দরী ৷ কে তোমারে পাঠাইল এম্থুর৷ शूरो।। युक्ता वटल हात्रीशन व्का नाम ध्रति। व्कावटन द्राका दाई তার সহচরা।। তিনি পাঠাইলেন দারা এমধু ভূবনে । প্রয়োজন আছে কিছু রাজার সদনে ॥ অতএব যাব আমি রাজার সভায় নিবেদন আছে কিছু কছিব রাজায় ৷৷ দ্বারী বলে শুন ব্নেদ রাজ আজা বিনে। না পাইবে যাইতে তুমি রাজ দরশনে ।। বৈসহ সূন্দরী আগে জানাই রাজারে । যে আজা করেন রাজা কহিব তোমারে। এত বলি গেলা, দারী সভার ভিতরে। বৃন্দার বৃজান্ত সৰ কছিল রাজারে।। শুনিয়া ব্নার কথা গোবিন্দ তথন। আন্তে ব্যস্তে উঠি দাভাইলা নারায়ণ ।। আগুনার হয়ে রুফ' আসিয়া দারেতে। বৃন্দারে দেখিয়ে কন অমায়া বাক্যেতে।। এন এন প্রাদ স্থী একি ভাগ্যোদয়। ক্ত আনন্দিত হলেম দেখিয়া তোমায়।। এতেক বলিয়াকৃ^{ষ্ণ} দূতী করে ধরে। বৃন্দারে কইয়া গেলেন স ভার ভিতরে।। বিচিত্র আসন দেন বসিতে ব্নদারে। বসিলেন वृन्ताम् जो कृष्कत आमस्त्र।। जत्य (न जिञ्जारम कृष्क कहाना मजनी ভালভো গো আছ ভাল আছে কমলিনা।। কেনন আছয়ে আর ষতেক গোপিনা। কেমন আছবের পিতা নাতা न महानी।। কেম ন আছে ছিদানাদি যত স্থাপণ। শামলা ধ্বলা স্থা আছেগো किंगन।। अल मन कृष्ण नामान्य कर পान। यिन करव नाइन কালের হাতে ভাণা।

म जान-वाम।

बीक्टइ निक्छिय्नात वुष्णत

সংবাদ কথন। বিশেষতিনী । জাল আ

वाशिनी मृहिनी । जान व्यापा।

তাই ভাবি হে ক্_ফ প্রেমের ফর এই কি। যে তোমাতে প্রাণ, সপে শেষে প্রাণে মরে সে কি। ও হে দীননাথো; একি বল রিতোঃ যে তব চরণা শিূত, নিশ্চিতো বধু তারে কি।

बि भरी। वन्तृ। वत्त अव्ह इति, भून नित्वनन कति; त्जा बादिना (य (यमन आहि। कि कहित श्राद्विष्य, त्म दर्शन नाहि इय, ভাই ব্ৰু জানিতে এনেছি।। কাল আনিব বলে হরি, ছলিয়ে বুজের नाद्रो; ছলপেতে এলে সথা ছলে। ক॰সের পাইয়া রাজ্য, বুক পারিকরি ত্যজ্যঃ অসহ্য বিচ্ছেদানল দিলে ।। শুনহে স্বুজা কান্তঃ বুজপুরের বৃতান্ত; বে সুখেতে আছি হে গোদনে। প্রা ণে মাত্র নাহি মরি, বেচে আছি বণশধারী, পড়েতব আশা বৃহ্ণতলে ৷৷ ক্ৰমে ক্ৰমে আশা তকঃ শুকাইয়ে হলো সৰু হেরে हींद्रे निवास ভावित्य । कमलिनि थार्ग मातः, जामात विष्क्र भारतः; (करन कि रह कानन। कानिएय । ছिন्न जिन्न वृन्नायनः; शी প গোপি অটেতন; ভাসিতেছে নয়ন সলিবে। পশু পক নাহি द्वर, रृष्क माहिक शल्लवः अनिशन रामना कमान । आह अनुन ন্পন্ণিঃ তব নাতা নকরাণি, অভিচলা সার হয়ে আছে। গান क्रिव उर ७१, পথেই সর্বক্ষণ উমাদিনি প্রায় ভূমিতেছে।। नन्स আর উপনন্দ, কাদিয়া হয়েছে অন্ধ, সন্ধ তারা আছে কিবা नाई। हि मान बामि यं जन्भाः তোমার विहर्त नथा। कामि बल কোঁথায় কানাই ৷৷ আর শুন বনমানি; চমৎকার কথা বলিঃ শ্রীম তির নয়নের অলে। কহিব কি নটবরং নদি এক যোরতরং আচ

श्रिष्ड इरम्रह शाश्रदन ॥ त्य नमोन्न नाहि क्रम, उत्रह खेमद्र क्रम ভেষেছে হে দুঃখিনী রাধার। নাবিলে কে সেই জলে, জলে অঞ দ্বিশুণ জুলে, জালে জালে একি অবিচার।। যদি সহে যে যাভনা, জলে নাবি কেলেসোণা, অভিমান স্বস্তীর তাছায়। অকাতরে পায়ে ধরে, অভিমান সে সম্ভারে, প্রাণ বর করে গোপাকায় धनर श्वीरकम, कहि धन मविरमय, रम नमोत्र मकल काहिनी ক্ষণে ফণে ঘূর্ণা হয়, গঞ্জনা মাকত বয়, ঝড়ে জুবে অবলার তরণী मिर्वरम कति भागम, किन जात्त्र हरन वाम, किन वाम भाविता खाळाउ। एक मन जमिणात्र, विकालेख ताला भारते, नातित्वम তোমারে রাখিতে ॥ यर्गनতা কমলিনী, তব প্রেমে কাঙ্গালিনী তোমা বিনে জানেনাত আর। তোমার প্রেয়েতে মজে, বেইজন হল ত্যজে, শেষে কি হে প্রাণে বাঁচা ভার।। কারে কর আদ दिनो, काद्र कर जनाधिनी, कथन काद्र क्छट्ट मन्य । यमन निषम थान, हतिया পরের প্রাণ, পরে দেশ ছাড় দ্যাময় ।। কর হ আপন পরে, প্রিয়জন ত্যাগ করে, যে তোমারে অভিন্ন। ভাবে। যে তোমার হুর প্রির, তারে কেন অপ্রির; ভাব কিছু बाहि পारे ভেবে।। এত দিন গোপীগণ, সেবিয়ে ও এচরণ, না পাইল স্থান এচরণে। কেননে ছে শ্যামরায়, দব্দা কি গুণে তোমায়, বান্ধিলেক প্রেমের বন্ধনে 🏿 ছি ছি কৈতে হয় লজ্জা, রাই হৈতে কি কব্জা, ওচে বল্ব এত মধু আছে। কেমন প্রেমে রধারা, একেমন প্রেম করা, ব্যভারে ব্যভার জানা গেছে ৷৷ এবে জেনেজি এপতি, পুৰুষ নিদয় অতি, দয়া ধর্ম নাই শরী रंतरण। नात्रोब मतल भुान, नाहि हिलाहिल ज्ञान, প्रान प्रत्र

প्ৰत्यत्र वार्ष्ठ ।। (मर्थ रह विकन काका, পाँक किरान क्लवाना, क्रमाशास्त्र मद्र य बाखरन। ना जाद बायन क्षान, भन्न कार्शि (मग्न क्षान, नथा व्य जनका छरन।। भूक्ष्यरु (क काथात्र, नाज्ञी अर्थ गन्नी व्य, कजू मथा छरनव क्षावरन। बर्पाथ (यमन नाज्ञी, अम न माहिक रहित, थिक थिक तमनीत्र व्यारन।। अथन मरनर कित्र ख्वांत मित्र वृद्ध क्षा व्याप्त ।। अथन मरनर कित्र ख्वांत मित्र वृद्ध क्षा व्याप्त ।। अथन मरनर कित्र ख्वांत मित्र वृद्ध क्षा व्याप्त ।। अथन मरनर विवस्त व्याप्त व्याप्त मिन कार्य व्याप्त व्याप्त मन कार्य व्याप्त मन कार्य व्याप्त मन कार्य क्षा व्याप्त व्याप

<u> जि</u>क्रास्त्र (थम ।

वां शिशी थाञ्चाल । ठाल सवास ठिका ।

ুনি জেনে জাননী গোসজনি । আমি কভূছাড়া নই রাধারস বিলাসিনা।। মম শরীরের শক্তি সে প্রকৃতী রূপা সুখ দা মোক্ষা প্যারী ভক্তি মুক্তি দায়িনী।।

পান করি। এবতা শরদ শশা আমি গোচকোর।রাই ,রাজা -পুজা আমি খ্যাত চরাচর ৷৷ বেই রাধা সেই আমি দেহ ভিন্ন . यम। वृत्तावन हाए। जानि नहे त्यां कथन।। हाया शुाय श्रीयां श्रीयां পিছেহ থাকি। अति कि পদ্মिनो हाए। थाकে शुन त्रथी ।। मित्र তীর রাজা পান্ন বিক্রীত হয়েছি ৷ রাধা হৈতে রাধানাথ নাম পাইয়াছি।।রাই হৈতে পা। স্থা দ্বুলা বড় নয়। চন্দ্রের তুল না কি গো নকতেতে হয়।। লক লক্ষ নকত গো উঠিলে গগণে শোভা নাছি হয় কভু শশধর বিলে ৷৷ জল বিনা শোভা ,কি গো পার সরোবর। ফল জুল বিনে কবে শোভে তঞ্চর ॥ উচ্চ ফচ বিনাশোভা নারীর কি হয় । গুণ বিনা সুপুরুষ শোভা নাহি পায়।। তেমতি আমার জান বিনাসে কিশোরী। হজায় कि ल्यां भाषा अ मथ्रा भूदी ॥ क्षमं निष्ठक्ष वरन चाहिनं कि শোরী। আদলে রাধারে লয়ে সুথে বিরাজ করি।। মনসুতে নানা ফুলে অভরণ গেঁথে। মনে২ পরাই গো রাধার গলেতে।। রাধা क्ष अवजन् सानिर निभ्छत्र। हनंक म्राय जिल्ल कि कूल्यत्र রসমা আমারওরে বল রুফনাম। নিরস্তর ভাব মনে ভিভঙ্গিমঠাম

শীক্ষের পুতি বৃদ্দের ভৎসন।।

वां शिशो थात्राक । जान मध्यमान (ठेका।

कानि माग्रम द्राधाक्ष कानवान (रु वृष्ठ । द्राधात्र मत्न थाकित्त कि दत्तर (न कान्तिक । द्राधाकाञ्च द्राधाकाञ्च, इहेत्न निवाञ्च, कृति किरह क्ष्वक्षाक्ष्तानी नृक्त श्रिवनिनो देशक ॥

अस्त्राध्यक ।

প্রার। বৃন্ধা বলে বংশীধারী কথা জ্পরূপ। অবলা পাইয়া বুঝি ভুলাও এরপ।। রাখা ছাড়া নও তুমি কেমনেতে ছরি। তবে

কেন রৈলে হেখা তারে পরিহরি॥ তারে ছাড়া নও তুনি যদ্যপি 🛍কাস্ত। তবে কেন তব থেদে কান্দে নে' একাস্ত^{্ৰ}।। আন্তিকের টান কৃষ্ণ রাধায় থাকিলে। তবে কি সে প্যারী ত্যক্তে এখানে থাকিলে। মুখেতে যেমনবল কর্মে যদিহয়। তবে গোপাকার দশা এ পুকার হয়।। বাঁশার গানেতে যারে করিলে উদাসী। তারে করি निताम महियो टेकल मानो ॥ यात्र मात्न मात्रवात्र (याशो माल ছিলে। বিচ্ছেদের যত সুথ তাতো জেনে ছিলে।। সে বিচ্ছেদে, তব (थरि मुखं कमलिमो। निलंब विष्टान (यन थारिक कमलिमो॥ जाहात ও্টিয়র কৃষ্ণ আছে তব স্থানে । শীযু করি চল স্থা শ্রীমতার স্থানে य कि मंत्न कदा कृष्ण व्यामि यकूणि । (कन यांत जाद्र, काष्ट्र इहेद्रा ভূপতি সেওত সামন্যা নহে ত্রি লোকেতে ছানে। পায়ে ধরেছিলে বধু যার অভিমানে।। পাইয়াছিযার কাছে কোটালির ভার। ভার কাছে যাওয়া বধু এত কিছে ভার ।। আগে মান রেখে যার বাড়া ইলে মান । এবে দূঃথে জুবাইয়া কর অপমান।। তোমার রাজ্যেতে গুলি নাহি অবিচার। বিচার্য্য হইয়াছ কর রাধার বিচার।। সাদি যার করে ধরে করিলা পিরিতি। তাহাকে ডুবানো কি রাখালরাজ নাতি।। তব থেদে তার চক্ষেপড়ে জলধারা। তারে যে নিদয় এত রাখালের ধারা।। ওহে কৃষ্ণচন্দ্র তুমি গোদলের চন্দ্র। অক্সকার দ্ৰকা রাভ ছৈতে হও একবার মুক্ত।। আর কথা বলি ওছে ব্ৰিভন্ন নাগর। নাগরিরে ছেন করে কে কোথা নাগর।। বিশেষ ্ঘে তোমা वह नाहि कारन मरन । তात्र किए मन नाथ थाक मरनर (म नावी किछान उर काल निव्रस्त । जाव व्याधि कथन, ना र्यं नोवं স্তর । আমি অতি মৃত্যতি ভলন না জানি। ইথে যদি তোণ পাই তবে নাম জানি ॥

> বৃশ্বার প্রতি শ্রীক্ষের উক্তিঃ। রাগিণী ভৈরবী। তাল ডিওট।

जथी रम तारका नाहि मूर्यामय । य तारका नागत हर्ष कोणांन हय । তাতেই অधिया हरत, (मत्राका তেরাশিয়ে, অপার্যো এই মধুরাজ্যে হয়েছি উদয

बिशमों।। इस कन अला वृत्त, कन कत्र मिए तित्त, তুমি কিগো ছেনেও জাননা। কৈতে হলো সে কাহিনা, না বলিলে ওসজনী, এলাঞ্চনায় প্রাণ যে বাঁচেনা ৷৷ শুন শুন প্রাণ নই, কই তবে সম্দরি, তোমাদের সৌজন্যতা যত । চন্বলার थरत, त्रांशारत मानिनों करत, आमात अवञ् दिकल कछ।। त्र नि দঞ্জ হৈতে মোরে, দিয়ে ছিলে বারি করে, সকলেতে ঐক্যতা किंद्रिया (जोशामित छ। यज, नकि (र चाहि क्वांज, नंज) किंद्र याहे मा जुलिएय।। एषथ एम थि व्यानमधी, नागरत्र उत्त एमथि, स्क কোথা নারীর পায়ে ধরে । কে কোথা মানের তরে, যোগী সেলে ঘারে ঘারে, ভিক্ষা ছলে মান ভিক্ষা করে।। সুখে আছি সহ চরি; এসে এই মধুপুরो; যুচেছে গো পায় ধরা ধরি। কথায়২ মান ভাঙ্গিতে সে অভিযান, ওসজনী আর শাহি পারি ॥ নিত্য হৈলে वांकावांकि, क्यात्मरा थान मथी, शूबत्यत्र वांत्र वंत थान। जा हार्ड दिवां भी हरा, क॰ म यक हन भिरम, अरमहिरह नरम निष् मान ॥ তোমাদের যত দোষ, ঢাকা দিয়ে नव দোষ, बिह्ह দোষী क्यंह आंभारत । तूरता यनि रम्थ महे, आधि कान मारा नहे विना (मारव (मांय काथा थरता। পूक्य भरतम कालि, चलारव नेतन

चकि, दिश्व नथी डाहाद्र क्षमान । एक यक (यह काल, नड निव निमा हत्त, यमात्रात्त छ/कित्तक था। अभिन्ना ज्ञीत नाम, পরে সধা কৃত্তিবাস; নারী শোকে শোকাদল হয়ে। দক্ষ यक्त नाम करत्र, जठी रिक् मिरत्र चरत्र, खर्म क्त्र कान्सिय कान्सि রে ।। শিব সভী দেহ লয়ে, কেপা হর গুণ গায়ে, বিশ্বনাথ করেন রোদন। নাহি ছাড়েন মেছেতে, শেষে চক্রা চকেতে, স্তাদেহ ক টেন তথ্য। একার থণ্ড হইল, যেখানে অক পড়িল; মহাপীঠ হৈল সেই খানে। তবু শিব না ছাড়িয়ে; সেই সৰ স্থানে গিয়ে टेक द्रव रुष्ट्रेन जा द्राकरन्।। आद रिच थानिमची, श्रीदारमद समान को श्रे हरत्र तिरम् शिव नरहस्यत् । जोषा स्मारक त्रमुलिः; स्मारक তে কাতর অতি, কেনে ভূমে অরণ্য ভিতর ॥ নথা করে সুগ্রীবে রে, সাঁতার উদেশ করে, সেতুবন্ধ কৈলা সাগরেতে। বাদর সহা यु कति, त्रावरणस्त्र वस कति, उरेव त्राम छेषादिन। नीएछ ॥ रमध ए थि थो। वृत्क, शूक्ष्य मा कद्र नित्क; शूक्ष्या ए एमन मुखन শৈরিভের কেনাহয়, নারার তরে প্রাণ দেয়; আপনারে না ভাবে আপন।৷ এবলে কি সহচরি, ত্যজ্য আমার সে কিশোরী; कंशविनो आसात्र कीरन। य थान (त्रथान शक्ति, द्राधा हाज़ा নাহি থাকি, ভুলিনাকো দা হৈলে নিখন ।। মন তোরে খন ঘলি; কেনে হয়ে ফতুহলী, সংসারেতে কলাসক্ত হও। সে মধুপান कतिता, कान कल नाहि नितन, इक्ष भराय का उठ ११।

প্রীক্ষের স্থিত বৃন্দার পুৰজ্ঞি। রাগিনী ভৈরবা। তাল **জ**ং।

ছলে কলে জীরাধার হরিয়ে মান। পুনরায় শ্যাম রায় মনে ভাব অপমান। আহা আহা মরি মরি, কিবে সরল তুমি হরি, বধে রমণী প্রাণ আবার কর অভিমান ।

भग्नात्र।। वृग्ता करह अह वधु विनाम विखन्न । अ कंपारक न्देश कि पित छेखता। जुनि जथा त्रम्म अनिक धार्यान । स्मात कथा कहित्त जथा अत्व कत्व थान ॥ वत्त य त्राधात बारम जिल्ल • हिला योगी। एउट्टे सधू **भूरद्र करल ह**हेवा विवाशी ।। भारत्र धरव विभजात (मर्पिहिल वर्षे । यात्र काला जात विस्न व्यत्न । नाहि ঘটে।। ভেবে দেখ দেখি কৃষ্ণ তোমা বিহুনেতে। কে আর রাধা র আছে এডিন লোকেতে ৷৷ কৃষ্ণ ত্তমি এরাধার মান অপমান ভাই ছে ভোমায় বধু করে অভিমান।। আপনিত শীরাধার মান वाषाहरल । चार्रावरी नाम जात्र आश्रीन दाथिला। जानवाम व नित्य (क् जाके कमनिना । जामात्र छे भारत हर इ हिन (क् मानिना তোমার রাধারে আর কোন প্রয়োজন । ফজবারে লইরে হরি কর কাল্যাপন !৷ তারে যতভালবান বুঝা গেছে ভাবে ৷ রাধা ননৈলে কৃষ্ণ তোমার কি ক্ষতি হইবে।। আর কৃষ্ণ রাধানামে কিখা সুধা আছে। পারী এখন বাসাফুল মধু ফুরায়েছে। বৃন্দাবনে ছিলে যবে নিকুঞ্জ বিহারি। রাধা বলে রাধানাথ বাজাতে বাশ 'त्रो ॥ कछ इति त्म वामतो कि वत्न वाकाछ। कात छ। मामताय मृत्रलोट्ड गांख ।। मित्र मित्र खर्क कृष्ण कि खन जामात । पाय म् ना किया (मिथ कलवत्र आता। नकन (मारवत्र रेमायो भाता उव द्यान। रमर्थ नाकि पिर्छिष्ट् रक् कूल मील मान।। এই प्राय (मायो तूरिक हरत्र कि मात्रो । जान माय शायोकात पदत्र शि रुति ।। 'তामात्र-य मिष्ठे **धात्रा अथन अञ्चत्र। थ**लत वांखा कि ছू.हे कान ना न है बत ।। विद्वहना कब्र ८ मधि ७८० मधानम् । जामोद्र

যে প্রাণ সপে সে প্রাণ হারার।। মরে মক্ক মেরাধা হে তাহে নাই ক্ষতি। তাই বলি চল্ট্রারা। মরে মক্ক মেরাধা হে তাহে নাই ক্ষতি। তাই বলি চল্ট্রারার কি হবে দুর্গতি।। যার তরে শ্রীমতারে বিসজ্জন দিলে। তারে বা কোন বংশীধারী সুপেতে রাখিলে।। কৃষ্ণ হে ভোমার মত মন পেলে পরে। এর সমুচিত ক্ল দিতাম তোমারে।! কি কহিব দ্বজারে ওহে দ্য়ামর। এক জনের আশাধন কেমনেতে লয়।। তারে মিছা দোষ হিই ক্তাণ জনি যার। যেমন দেব ভূষণ বাহন তেমনি তার।। হার হার কি দুইশা হয় মথুরার। তোরে করে রাজকর্ম একি চমৎকার।। গোঠে গোঠে রৌদ্র মাথা গুক্ত হৈত যার। তার শিরে রাজ হল্প একি জার যমুনা ম বল বাহিবে তরণি।। রাজা হলে হলে বলে যাবেনা এ দোষ চরার খ্যাত আছে তোমার পৌর্য।। গেল গেল দিন গেল গুরে মত। মন। দিমান্তরে হরি নাম কর উচ্চারণ।।

ফজার সহিত পুরবাসিদীর কথা। রাগিণি বারোঙা। তাল থেমটা।

দেখনে দবজা এসে।গো ত্রার। তোমার হরিকে আজি হরে লর।। অকসাৎ এসে, পিতবাসে অ নানে, রমণি এক লয়ে যার।।

ত্তিপদি।। কৃষ্ণ বৃন্দা দুজনার, এই মত ছন্দ হয়, দেখি
প্ররাসি এক নারি। অন্তঃপুরে প্রবেশিয়য়া, কবজারে সন্তাবি
য়া, কাতরেতে কছে ধিরি ধিরি।। ওগো ওগো রাজয়াণি; আজি
বভ নৃপমণি, ঠেকেচেন দারণ দায়েতে। বুজে হতে এক নারি
বৃন্দা নামে এক নারি, এসেচেগো রাজার সভাতে। কেনার অ্
থিক চেয়ে, কত বলিচে ক্ষিয়ে, দেখে শান কাতর ভয়েতে

यन भी धात्रन धात्र; न नात्रीत त्यमधात्र, तूका यात्र कथात्र কথাতে ।। যে বুঝি বৃন্ধার মন, ভাহে বুঝি রুফধন, আছি द्रानी थारक कि ना थारक । कि कब्र भी ठोव्रज्ञानी, हरक नाहि मिथ छनि; ब्रमगोरक बमन वर्गालिक ॥ वाकर महत्र मुलिखंत, সদা জুর জরে করে, থর থর কাঁপয়ে রাগেতে । ঝর ঝর ঘাম ঝরে; ঞ্জিকফ মজ্জন করে, আপনার পীত বসনেতে।। তোমা হৈতে প্রিয়জন, শতগুণে সেই জন, বোধ হয় ব্যভার দেখিয়ে व्यक्ति वा मूर्वत यांग्र, शूनः मृषिक इटंड इग्न; (मरंग এবো कि कत वितिरत्र। भवात्कत बात मिरत्र, नीयु (मर्थ बर्टना शिर्त्र) কালাচাঁদে গ্ৰহণ হয়েছে ৷ বৃন্দা রাস্ত আচন্ধিতে, আসিয়াছে **नে গ্রানিতে; কালশশী বিপাকে পড়েছে॥** ক্ষণেক যদি গো त्रानी; श्रिण्कत्त तम कामिनी, नर्कधामं कतित्वक हाँदि । अदि कत नत्रभन; इहीशाष्ट्र य गुहन, स्माय किन जू विदय वियास এতেক বচন শুনি, শিহরে নৃতন রাণী, বলে ওগো কৈ কথা खनाटना काथा देहरज्वाना वृत्मः, हत्त्र महेरज गावितमः, खना কার হেরি যে শুনিলে।। আমাদের শিরোমণি; সেই বাঁকা নীল मनि, দেখে কেবা লোভিত হইল। চোরের উপরে চুরি, করে কে গো नहरति, আমি ভার कि করিব বল ।। যা করেন দ্যাময়, তাই হইবে নিশ্চয়, কার কবে হন কেবা জানে । কে তাঁরে পারে লইতে, यनाि ना চান যেতে, যাইলে রাথিবে কোন জনে ৷৷ হরিনাম জপ মন, এ সংসার অকারণ; সেই মাত্র সকল कानित्व। द्रवि मूर्जद्र मिल्द्रि; याहेर्ज ना हत्व किन्द्र कंत्र य জ্বণা দুর হবে।।

অজুরের প্রতি দূতীর ভংগা। রাগিণী বেহাগ।তাল ধং।

অফুর বলং ছে তোমার মন্ত্রণ কেমন। কৃষ্ণ ব্রন্ধের জীবন রাধার লাথের ধন; এনে অনাসে জবুজার করে করিলে অর্পণ প্রার। এই রূপে বৃন্দাদূতী ক্ষের সভাতে। অক্রুরে হেরিয়ে কিছুক হে বিনয়েতে।। ওহে মহাশয় বূঝি তুমি হে অক্রে। কে বলে অক্রে ওছে ভানি পূর্ব জুর । তিনি নাহে গিয়াছিলে শ্রীবৃন্ধাবনেতে । তোমা হৈতে গোপীকার এ দশা ব্রচ্ছেতে ।। কি গুণেতে তোমায় ধান্সিক লোকে কয়। বুঝেচি তো. মার যত আছে ধর্ম ভয় ।। ধর্মাধর্ম ভয় যার থাকে হে শहोत्त । त्म नाकि अमन करत नात्रो वय करत ॥ आमारमत्र প্রাণ ধন নদের নদন । পরধনে লোভিত হইলে কি কারণ।। মন্ত্রণা করিয়া ছলে এনে রুফখন। কেমন করে সবুজারে করিলে অপ্ন। মনেতে তোনার কিছু দয়ানা হইল। বিধি কি তোমা র মন পাষাণে গঠিল।। অজুর সরল ওছে যেই জন হয়। সে কভূ হে এ মাণ্ডণে হাত নাহি দেয়।। ধর্ম ভয় যে জনার থাক য়ে মনেতে। সে কি পারে ছেনলপ অবলা মজাতে॥ অক্রুর পরিয়ানাম হলে ভূমি খল। আছে যত ধর্মভয় জেনেছি সকল তোমার মালারধিক২ তিলকেতে। ধিক তোমার বর্ম কর্ম ধিক ধর্ম পথে।। তোমারে আমারে ধিক্থ এক্লফেরে।। ধিকাধিক ভতোধিক ধিক শীরাধারে।। যদি বলে শীমতারে ধিক দিলে কেন। তাহার বৃত্তান্ত তবে কহি কিছু গুন।। রাধারে দিলেক धिक এই त्म कांद्रत्। किन ध्याम माम्किल लम्ट्रोटिंद नत्न। ষে তারে না মনে করে কেন তার তরে। প্রেন দায় প্রান प्ति बाबा (छर्द भीत ।। कृष्ण्य पित्नक धिक धेरे मर्मा छात ।

बा त्रां र्थन य सन मंत्रगंगछ छाँत ।। धिक पित्नक बार्णनारक
विरक्ति रुरेस । भरत बाब्यू द्वत कथा छन मन पिरस ।। धठमपि
वृग्त पृत्ति विरक्त बाब्यू द्व । छनिया बाब्यू त छर्द श्रेष्ठ ज्ञ करत
कन् वृत्ति विरक्त वाह बामारत । बाधि ए बाब्यू त बाबू त नाहि
क मत्रोरत ।। छामाप्ति वाग । क्रिक्त हित्र । त्यारत कम
मिला । पार्यनात भिछा माछा छेकात कितन ।। व्यक्तात बार्ण
नि त्रांगी करत्र हिन हित्र । छक्त वर्णनं छक्त वाह्या निक्कित ।।
छक्त थ्यम (छारत वाधा कानीय प्रमन । छक्ति छार्व यर्थे छार्व
छात्र छनि हन ।। कात्र कथन हन किता छन स्वां मा मुथीरत क
दिन पृथी पृथी पृथ्यो छर्तन।। ब्रांत प्रभात मन यि हर्दिभात
पिना छरत क्रिंग वर्ण छाक धक्त वात्र ।।

উদ্ধবের সহিত বৃন্ধার কথোপ কথন।। রাগিণী মূলতান । তাল থয়েরা।

কি কারণে উর্বে রহিলে হে মৌন মনে। আপনিতো ব্রজের দশা দেখে এসেছ নয়নে। তাই ভাবি হে এখন, যাদের কাল বরণ, তারা কি হে সবাই সমান দয়া হীনে।

लघु बिलमी। उत्य वृक्षामुकी, उक्षद्भित श्रिकः, कृकनी वहत्म क्ष । क्ष कि नागित्स, नित्रय रुदेश, त्रहित्न त्र सर्गमग्र॥ जूमिका यादेश, अत्मह मिथियः, गामित्नत ममानात । जाहि गामित्नक, भाषा तम मृत्यक, यहे ममा भीतावात॥ कित्न कि काम मा, रम कथा यन मा, कामामित जूलकित । भीम देहर्ष (क्म, तथ कि कात्न, क्म वाका माहि महा। किहू छैल কার, কর অবলার, উপকারে ধর্ম হয়। মোরা হে রমণী, অ ত্যস্ত मुश्यिमी; नाहिक कान बाध्य ।। कीना हामना गि, रहा नर्ब जाती, क्रांति किताहि। काथाव में जात, काव काष्ट्र याव, क्वमत्नराज वन वाकि॥ अनु उन किंद्र, निमय अश्रुति चांत नाहि बुद्ध यादा। जनस रुरेश, निर्द्धात नरेश, वृत्यास ৰল মাধবেলা পুণাবান তুনি; গুনেছি হে আনি; তব রশীভুত হরি। অবলার তরে, অনুএই করে, হও কিছু সহকারী।। তুমি त्याव्हेल, यि (इ शायल, यान शाकुलत शिष्ठ। तरह मम মান; বাঁচে বাধার প্রাণ, ইইবে তব সুখ্যাতি।। যাবত বাচিব, তব छ। भार, এ यनि পার করিছে। মেদিনী পূর্ণিত, इইবে निन्धिक, कव थन सोद्राह्म ।। यो व कत्त सोदा हरकि ह সারা, তারতো শুনিয়া কথা । করে কুল মান পুনঃ হৈল মান, কি আর কহিব মাথা।। কালার ব্যভার, দেখিয়ে व्याभात, रहन रेष्ट्। इस भरत । कथी ना कहिरस यारे रह हिन्स मद्र मक्क ताथा প्रात्न।। हि हि अत नत्न, वाका जानाशत्न, नाहि कान প্রয়োজন। যা আছে ভাগেতে, কে পারে থণ্ডাতে विश्वाजांत्र य निर्थन ।। यनि व्यान यात्र, वित्र कानात्र, जाल बद्र॰ প্রাণে সবে। ওরে সাধিব না, দূঃথ জানাব না, ইথে যা হ্বার হবে !৷ দয়া নায়া যত; ওতে অবস্থিত, যেমন আছে क्टिसिह। कथात को भारत; तूरविह रह हरत, ७ थियान हाड़ि श्राहि। आभता काभिनो, भिष्ठा कान्नालनो, रुहे द्वन कान्न छत्त्र। त्म (कथ द्वांत्याना, मत्मथ क्रात्र ना, शात्रत य जांव भारत ।। श्रद्भारत जाशनः, जानस्य स्य क्रम, मिल्का निर्देशार्थ অতি। তবু সে প্রত্যাশ, না ছাড়ে আখাস, কি জানি হে কি

কু.নিতি ।। ইण्ছ। হয় খেতে, পুনশ্চ বুলেতে; না যায় তাতে, কি क् ि । विভव द्वरण्डि, नवान रुखिल, नाम रुखिल नृशिक আরতো এখন; গোচে গোচারণ; শ্যাম নাহি পড়ে মনো আ ছিরীর নারী, কেমনেতে ছেরি, ব্যভার করে এক্ষণে!৷ মোরা लब्बा शीन, यह जन जिन, जात आभा किन कति । जहाम তে নারী; বুঝিতে হে নারি, অতি অল্প বুদ্ধি ধরি ॥ গুণের সাগর, ত্রিভঙ্গ নাগর; যেমন প্রকাশ হৈল। আমি কি কহিব গুন্থ উদ্ধব; তিন লোকেতে জানিল ॥ কৈতে হাসি পায়,একি थां हे पांतः अक्षा कि व कांग्र । अभिर प सक् लग्न हि माजन তার কি এদশা হয় ৷৷ এমন রাজার, না দেখি বিচার; কভূ প্র জার উপরে। এই মুখেতেতে; করেন রাজত্ব, কংসের এ অধি कारत ॥ कूर्मा नर्रम, निक्षिण रेह्स, थाप्तन मथुताপाउँ। গুছে চলে যাই, এথা কায নাই, হন্ন মোর যে দুর্গ তি।। গিয়া वृत्नावरम, जारान नश्रत पृश्य प्रत्थक ताथात । তर्व यंति वल; মোরে কেন বল, এই সে কারণ তার।। তাই ছে তোমারে; জা নাইনু ফিরে; ইথে যেবা মনে লয়।মথুরা মধে/তে; তব শরা রেতে; আছে কিছু ধন্মভিয়।। তবে বোঝা ভার; কাল ৰুপ যার, তার মন েবা জানে। কাল যে বরণ, তারে হে কখন, ভাল নাহি হয় মনে। আরে মুচ মন্, বিষয়াকিঞ্চন, ত্যাগ क इदि यज्दन। ऋषः भटिम इक्, इख्दक्रमम्ब, काशो ह्रेदि नामान

বৃন্দার প্রতি উদ্ধবের উক্তিঃ।
রাগিনী বেহাগ। তাল আড়া।
ওগেঃ বৃন্দে সই আমায় দোষা কর অকারণে।
কৃষ্ণ কার নহে বাধ্য অসাধ্য সাধি কেমনে॥ শুন

नात्र विन जोसाञ्च, व॰मीशात्री विन् यात्र, त्क किति त्व त्रका जाञ्च, किह्दव कानित्न वर्ष्म ॥

ত্রিপদী ।। বৃন্দার বচন; শুনিয়া তথন; উদ্ধার বিনয়ে কয় । শুন বৃন্দা দুতা, রাধার দুর্গতি, দেখিয়াছি মিছা নয়।। মোর বাক্যে দুত্রী, যদ্যপি শ্রীপতি, যাইতেন ব্রজপুরা ৷ তবে এত দিনে এনাল রতনে; পাইতেগো সহচরী।। আমি দেখে এলে রুষ্ণকে কহিলে, তৰেতো এসেছ তুমি। যাইবার হৈলে, তবে কোন কালে, লৈয়ে যাইতাম আমি।। পরিশ্রম করি, ওগো সহচরী, কেন এলে মধুপুরে। আমিতো যাইয়ে, এসেছি কছি য়ে আর পাবেনা শ্যামেরে॥ কেন কুবচন, বল অকারণ, তো मारित दिन शिष्ट् । को निहटन कि इटर, अक्टर ना शादि, स्य পর্যান্ত ভোগ আছে।। কেন অকারণ্; করছ রোদন, গমন কর अश्वात । जिल लोना (भव, करत स्वोरकम, बरव धरनन धर्यात অতএব স্থী, কেন বল দেখি, আত্মনাদ কর আর । আমা देहरा वन; हहेरव कि कन; किया नाधा रह यामात ॥ याहात নানেতে, তরে বিপদেতে, সে বারে বক্ততা হয়। তারে কোন জন, করিবে রক্ষণ, ছেনজন কে আছ্য।। ওপ্রাণ সজনী তিন लातक यिनि, वृक्ति दन मान करत्। योगि भा त करन, वूया ব কিগুণে, মিপ্যা কেন বুল মোরে ।। যা জান মনেতে; বলহ সাক্ষাতে, আমারে কেন জ্জাও। সাধ্য তব থাকে, বল সখী ওকে, নে যেতে পার নেযাও॥ আনিছে যেনন, ছেন কত জন चाह्य वमणुता भूदत । कि कतित नथी, छे भाष्त्र ना (पथि, कि एटर कानाटन त्याद्व ॥ त्ञायादम्ब यन, क्रिया एवन, स्य कन कर्य ছে मृहंथी। (यह हेल्हा इस, कत्रह जाहास, मूहभा नहें हैर्य नथी

শীকৃষ্ণৈর প্রতি বৃদ্ধার উক্তি।
রাগিশী বিষেট। তাল থেমটা।
রুষ্ণ এই কি মনে করিয়েছিলে। বধে কূলবালা,
ওহে কালা, শেষকালে দেশ ছাড়িলে।। ছিছি
ছি শ্যামরায়, ইথে কি ধর্মসয়, তুমি ছে কেমন
দ্যাময়, ত্রজের লীলা ভূলে; আলি বলে, রাধায়
ভাগায়ে এলে অকুলে।।

পথার ৷৷ উদ্ধবের কথা শুনি বৃন্দা বিনয়েতে ৷ নিবেদন করে শ্রীক্ষের চরণেতে ॥ বৃন্দা কছে শ্যামরায় সঁকলি শুনি ल । উদ্ধাৰের কথা শুনে তুষ্টতো হইলে ।। আমি সেটা মনে জানি তৌমায় যে মূন। তবু এসেছিছে করিতে সন্দেহ ভঞ্ন ভাল ভাল তাতে থেদ মনে নাহি করি। কিন্তু এক, কথা আছে শুন ওছে হরি।। গোঙ্গলেতে রাধারুফ ছিল রাধা হৈতে। তব নাম ছিল রাধানামের পশ্চাতে।। রাধার আদরে লিনু হৈয়ে ছিলে হরি।পুনঃ সে আদর বধু লৈয়ে ছতো হরি।। এবেতো জবুজা রাণা ওতে নিরদয়। বল দেখি ভনিতে নামের পরিচয় কও কি নামে বিকাও মদনমোহন। কোন নাম পরে নাম क রেছ ধারণ। দবজা কৃষ্ণ কহে কিছে রাধা নাম গেছে। কিছা কৃষ্ণ পূর্বামত রাধাকৃষ্ণ আছে ৷৷ যত্নে কৃষ্ণ যার নামে নিজ নাম দিয়ে। আপনি হইলে খাট যে নাম লাগিয়ে।। শেষে রুফ জ্ঞ আয়াসে ডুবাও সে নাম। দিন রবেনা হেস্মরণাথে রবে নাম বিরহু জ্বরেতে প্রাণ গেলে গোপীকার । ইথে কিছু পূক্ষাথ হবে না তোমার।। লোকেতে কহিবে তোমায় রম্ণী ঘাতক। ভূগিত হইবে শ্যান ইহার পাতক।। শ্রণাগতারে ত্যাগ

করে যেইজনে। তার সম মৃচ নাবি এতিন ভাবে ৷৷ কীর্ভিষস্য नकीविक अनरह श्रीहति। को कि त अर्गाउ नाम बारक वतावित ভাतं मन मृ ए । द्राव (यायन) थारक यात्र। ज्यवन। এकथा लारक গাবে শ্যামরায়।। প্রেম থেদে মোরা যদি মরি ছে পরাণে। তব্যশ ব্যাখ্যা করিবেক সর্বজনে ॥ পরোপকারাথে প্রাণ र्शाल (थेर मारे। छगछि। (बर्फ जव द्राव्ह कानारे।। जारे বলি বধু ত্তমি কিগুণসাগর। ফাকি দিয়ে ভাল নাম রাখিলে লাগর। তব সংখ কথা কহা भग्न বনমালী। প্রাণ কেন্দে উঠে পুনঃ২ তাই বলি ৷৷ বোবার মতন কেন রহিলে বসিয়ে ৷ প্রত্যুত্ত র কর কিছু যাইছে শুনিয়ে ৷৷ যেন কত শিষ্ট শান্ত সরল সুজন (माय शोन क्वन यिन 'उमिछ नक्वा। किछ्र । (उामात छ्रांव) তবু ঝুরে মরি। ইহার মরম কিছু রুঝিতে না পারি।। এমন কচ্ছিত প্রেম কে ইহাস্জিল। আমাদের বলে নয় কত দেখা গেল।। দেখ রবি কিরণে পলিনা প্রকাশয় । পিরিতের গুণে সারাদিন দথা হয়।। চাতকিনী অন্য বারি নাকরে ভক্ষণ। উ দ্দেশে খেরায় নবনীরদ কারণ।। চকোরী ক্ষুধিত থাকে চত্র ৰুধা বিনে। তবু আশা নাহি ছাড়ে প্ৰেমের কারণে।। পত अ আ नत्न (मथ भूष् इम्रथून। उथा । ज्यार्जनत्र (मथित्न आध ৰ।। তাই বুঝি সভ্য ভ্যাগ করিতে না পারি। কম গুণে তব সনে দ্বন্দু করি হরি।। ওরে ভ্রান্ত মন জপ রাধাক্ষ দাম। चर्छ ना रेकार्ड (हार्द शांदर भागवां मा

> বৃন্দার পুতি শ্রীকৃফের উক্তি। রাগিণী ভৈরবী। তাল জং । ' শুন শুন গো পুাণ সজনী। আমি দেহ পুাণ

कमतिनी ।। क्षांगुरक चर्त्युरक; थार्नरक क्षांत्र रक, द्राधा जिल्ला सन्। नाहि क्षांनि ॥

मध् जिल्ही । वृत्तांत्र वहन, कतित्र व्यवन, डेखत करतन हित्र। अरेशा मूछी तकन, विना (मास्य तहन, कर्षे कह नहण्डी। বৈন স্থির হয়ে, রোষ তেয়াগিয়ে, সহজে অবলা জাতি। কিছু हे तुंबाना, तूबिएड भात ना, बन्तु कड़ा भा कि द्रोडि ॥ रेंड्ड ना উउता, हरेल प्रथना, कर्य जनाया ना हम । जूमिला शा দূতা, বট বুদ্ধিমতি, তব যোগ্য এত নর।। ধরে মোর দোষ ভূমি কর রোষ; কি করিতে আমি পারি। তোমাদের কাছে। त्ने कि चार्ट, यांन तुव भा विष्ठाति ॥ वशुत्राग्न मूछी, हरम ছি ভূপতি, সব কিশেল তা বলে। তব রাজা স্থান, আছে মোর व्यान, वाँधा तम श्रम कमरल ॥ ताखा छ्ख धन, नद तम कांत्रन, त्मरे ब्राथाति रेण्हांटा । कहिर शा कंछ, स्माब माधा यंछ, नवर्ण छाण जामारा ॥ तारे बाष्टा नर्स, काणान रहेरस: . কঞ্জ করেছি রক্ষণ । ত্যজি নিজ মান, রাখি সে সন্মান, नाधिन धात हत्र।। तारे विनां आत्र, कि शांठ आमात्र, छाकि कानगाला नथी । उ किएय (न नाम, नएय (कान नाम, मम নামাত্রেতে রাবি ।। সেই সে আমার, আমি গো তাহার नमस्त इत्व घटेना । उत्व त्य अकृत्न, पूर्विस पृष्टन, कि कानि विवित्र मञ्जन।। (तरे कमलिनी, किनि कमलिनी, आमि कान সরোবর। ওগো সহচরি, কি ভয় রাধারি, হম হই স্বভয়র।। मा वृक्षित्य मर्गा, कत्त्रिष्ट धकर्म, नकनि कि जुरन शिला। त्मरे ्त्रव हूर्त्व, त्रकति रह जर्त्व, मिहा मिहि शांति दिला। धन जर-

हरा, बक चारव माति, हित्रकान काहे। हेंचा कर्चाट्ड मुंडो नाहिक नुधािछि; कथािछ करत कशरछः।। धन नहस्त्री, बहे **रिक् ए**वि; बात रेक्श नाहि रुग्न । निश्वकाल यठ, रुग्निष्ठ क्रवोज, शम्हारच उठ ना व्रय्न । नकरन शास्त्र : साव नार्य ख्रातः; (कर ना विश्वाम करत्र। श्वामि मुतामात्रः; तमनी नवारः, रदिष्ट् बिक्पुरत ।। हिष्ट् प्रथम; क्रबि रूत्रन, मव योद-নের জোরে। বিধাতার পাশে; শেষে অনায়াসেঃ ভূগিতে হইবে মোরে ৷? এবেগো সন্ধর্নী, জ্ঞান প্রদায়িনী, কাত্যায়নীর हैक्हाएक १ त्न कर्त्य अथन, द्राठ रेहर जमन, नाहि চारह कान মতে ।। পরহি॰नা আর, করিতে আমার; সাধ নাহি উপজয় পরেরে সস্তাপ, দিলে তার শাপ অবশ্য ভোগিতে হয় ৷৷ অভ अंव जथी; ज्ञा इात्न थाकि, पूर्नाम ना जरह थारन । अकब ञ्चििटाउ; लांख करमा हिटाउ, धर्म कर्म माहि मारम ॥ किहू দিন সখী; এই ৰূপ থাকি, ঢেকে যাদ গো দখ্যতি। পরেতে যেমন, হইবে তথন, যাইবে করা তেমতি।।

শীক্ষের প্রতি বৃন্দার উক্তি।।

রাগিণী বাগেশরী । তাল বাহার আড়া ? কে বুঝে তোমার লীলা মুরারি । মর্ম্ম ভেদ করে রাধার হলে এখন ধর্মাচারী ॥ দুয়াবস্ত শিষ্টসাস্ত; বেমন তুনি রাধাকান্ত, জানা গিয়াছে নিতান্ত, রাধার দশা হেরে হরি॥

ত্ত্রপদী। শুনি বৃদ্ধা কয়, ওছে রসময়, একি ছে কথা শুনালে । একে জালে মরি, ওছে বাঁকা হরি, দুঃ থের উপরে হাসালে । এত ধর্ম ভর, কহ রসময়, কত দিন হইয়াছে। बिहा काना थ मा, हनेना क्रमा; जरुति (र कामा चाहि।। शब দুক্তৰ দুঃখী; হওয়া বীকা আখি, আছে কি হে তব মত। আহা মরি মরি, সম্পুতিতো হরি, কংসেরে করেছ হত !৷ কোন खार्न हित्र, निक कर्त्र कित्र, तकारकरत्र मण्डातिरम । ७ करम থীপতি; বড়ই সুখ্যাতি, তব হয়েছে ভুতলে ।। ছিছি রসরাঞ जुमि (इ निर्वाक, जारे এত कथा कल। रहे वर्षे नात्रो, वृद्धिए **টে পারি, ও কথাতে কি ভ্লাও** ।। পূর্ণ কৎসা যায়, ওছে শ্যামরার, একথা তার কি দায়। একি হে কৌতুক, শুনে बाटफ मूरथ, या मा कारन यन जाया। बाजा। विवद्गाः, जाश्नि বর্ণন, করিলে বড় দা হর ৷ তুমি হে যেমন, জানুনে সর্বাজন, क्न पि अ शिव्य ।। जिल्लि व सन, इस कि असन, धन ! रिष्ठे क्ष्युकारत । अरह अनुनिधि, असन अयथि, पित्रारह्म (ह अरक्वारत ॥ आभारमञ्ज छेलरतः, रयम विष करत्र, लिरहिस्त কোথাকারে। ব্রফের বৃভাস্ত, হৈলে হে 🕮 কান্ত, যেন বজুপড়ে শিরে ৷ কেমনে বলিলে, তবু নামে জলে, সর্বজন গোহ-**ला** । कि कहित हति; शिल खब्द भूती, नकति भाउ पिथिए बरे प्रथ क्रि, रेश्प्र कल नातो, त्राज मजाराज अरम्बि । यूर्य দেখ মনে, তোমার কারণে, যে সৃথেতে সবে আছি ।। ভূমি हशा होन; त्या नवादि जिन, कार्य आश्नाद श्रव । कार्य नव হয়, তব দোষ নয়; কি না হয় বল ধনে।। ভূপতি ইইয়ে, জ্ঞা স্ট্রে, সুখেবাক থাক শ্যান। অধিনা যে জনা, তাহারে বঞ मा; करत रहरत हु वाम ॥ किन्न म्य्रामय, এই थिए हम्न, सम भाषरेबैन मत्न । मूदर्न शिक्षद्व लिख्य वाय्यान्त्व, वनार्वे त ए या ल्या । अहे नि॰शामान, श्रीताक्षात्र जातः, विनाद एक यदि होता।

তাৰৈত সকল, হইত সকল, এ রাজ্য ধর্ন তোমারি।। অরে मृष्ट मन, विषयां किश्वन, ज्योग कत्र यर्जन्। क्रम शास त्रज्ञ, इंड व्यविद्राण, खर्री इट्टिव व्ययत् ॥

क्षिक्रस्थव श्री वृत्रात बार्य याहेवात कथा। রাগিণী ললিত। তাল আড়া। সম্পতি শ্রীপতি বলো ত্রজে যাবে কি না বাবে.। जनाथिनी जाहितिनी नाद्रोगरन कि मझारत।। य বুঝি তোমার পণ, পাইয়ে ফল্ঞা ধন, তাজিলে শীবৃন্দাবন, ছেন লয় মন। শীমুপেতে প্রকাশিয়ে, या इब्र वुल (इ कालिएब, जामि शृष्ट याहे विलाख,

भारती नम्र मध्य मदिद्य ।।

পরার। প্ন: বৃন্ধা একফেরে ক্ছে ক্রোধ মনে । অতে বঁধু कारयत कथा वनह अहेकरन ॥ यादन कि ना यादन माम धिवना বনেতে। সত্য করে বল সধা শুনি শ্রীমুথেতে।। বুঝেছি ছে অভি প্রায় আর নাহি যাবে । না করিবে অভাব ছজার নব ভাবে বুঝেছি ছে আমাদের কপাল ভেবেছে। সজার সপ্তেতে কালে। মাণিক ডুবেছে ?। আর নাহি পাবধন সেকুও হইতে। নাহি क সেখন ভোগ রাধার ভাগে তে।। সে ছেন রমণী রুষ্ণ তব ভাগ্যে নাই । হকু হকু সুথে থাক তাই মোরা চাই ।। তোমার जूरथर जूथी मूश्थी जर मृश्ये । जूमि मूर्थ पाकिता रह मूथी त्मेहे मुखे।। किंकु कृष्ण मान मान बेहे थिएनाम्य । अद वृत्य শেষত্ত উজ্জাপন হয় ।। আর নাহি রমণাতে মজিতে পিরি তে। (वैंछि। पिटन मा। मथा शिविष्ठ ब्रांक २६ क्रिक क्रिम पर. हती किन वात्र वात्र । धे कथा शूमः शूमः निमा कत्र आता।

মিছা দল কেন কর আমার সহিতে। তোমায় যে অপারক হৈলাম বুঝাতে ॥ ধকান অভিপ্রায়ে ভূমি বুঝিলে গোমনে । चात जाभि यार्वनाहि मुथ वृत्तावत्न ॥ जिल्लाखरत वृत्तावन हाजा আমি নই ৷ স্বৰূপ জানিহ মনে ওগো প্রাণ সই ৷৷ স্বতএৰ ধৈর্ঘ্যে খরে যাও সহচরী। বুঝাইয়া রাখ গিয়া রাইকে যতু कति ।। दिनिश्टि आधादि नथी यनि हेन्छ। इस । नसन सुनिस। **(मरबा (मबिरव जानांग्र ॥ कि कि कक्षांत्ररम) जामि क्हेव छेमत्र ।** মনস্তে মালা গেঁথে সাজাও আমায় ৷৷ এইফের মৃথে গুলি निष्ठं द छेखद्र । निदर्य द्रश्लि वृन्ता मा पिन छेखद्र ।। नरन मरन जव न्यामा निर्दामा इरेल। जाना रुक क्षेत्रका क्ठोदि केणि ল।। চত্তদিলে অন্ধকার করে নিরীক্ষণ। প্রজ্ঞলিত হইল বিচ্ছেদ ভ্তাশন।। তবে বৃশা নিরাশ্র মনেতে ভাবিয়ে। ঐক্তফের চর পেতে প্রণাম করিয়ে ॥ বিদায় হইয়া বৃন্দা বিশুথে চলিল। कुछ कथा कुछ मात्र ভाষাতে রচিল।।

শ্রীক্ষের সহিত স্ক্রার কথোপ কথন ।
রাগিণী সুরট । তাল আড়া।
কৃষ্ণ বলোহে জামার। কোথাকার এক নারী
নাকি লৈতে এসেছিলো তোমায়।। তবসহ করে
১০০০, কত বলে গেল মন্দ, শুনে মনে হয় সন্ধা,
পাছে লয়ে যায়।।

जिलानी। वृत्साद्य विनाय कति, अख्रश्लूद्य यान इति, प्रत्थ क्छा काउद्युष्ठ वर्षा । क्इ प्रिथ नृत्रमनि, जलात वृत्ताख छिनि किना ध्याहिल वृत्सा वर्षा।। महाद्राक्ष किरजद उद्युत, राजाद्य एक्जना करत, जिनातीत कर्द्यह कि थात्र। क्वा जिहे इत्र नाही कांत्र वा त्म चमुहत्रो, त्यांभात नत्म कि मन्नार्कवात्र ॥ ब्रांका स्टत ব্দন্যোগ, কে কোথার করে ভোগ, নার্রার কে এত রাখে मान । अनुভाবে বোধ कति, मरह त्र जामान। नातो, तूरविष्ट हरू रूरव मान। मान ॥ जारव वृत्ति चार् नथा, त्यमशास्त्र चलक, काक राव लक्क रम जूकती। निश्र छार ना पाकिल, এত কেবা কারে বলে; কেবা এত সয় ওছে হরি ।। অবশ্য ছে द॰मीधात्री, उर ध्यायत्र जिकाति, ति नात्रो कि हर व अन। सन। ভালবাসা না থাকিলে, প্রেম কথা কি বলে; ছলেতে হে ছলে তব मन।। यम रह थारमद थियो, चर महादाक जूमि, छान यम ভালবাসা আছে ৷ নবপ্রেমে দাগাদিয়ে, কার এসেছ কালিয়ে,সে त्रम नो बाह्य कियदार्थ।। इत्त शिविट्य विष्ट्रम, उच्यात वाद्य (अप, जिल्लाखाद (करू नरह मूथी। कत्व कृत्न मसाराह, करत প্রেম ভারিয়াছ, আপনিত আছ দেখি সুখা।। যথার্থ পিরিত रेक्टन, त्म त्थरम विष्ट्रिक (भारत, উভয়ে नमान ভোগ ভোগে। এত লে বিচ্ছেদ নয়, জানুভাবে ৰোধ হয়, যেন হে বিবাগী কোন द्वारम ।। किया ७८९ मद्यासञ्ज, अर्थान (मर्थ ज्वान रुव, जासाद त्र তুমি নহ তার। উভয়ে থাকিলে টান; সে প্রেমে না হয় মান, বিচ্ছেদের নাহি ধারে ধার।। দেখ হে মথ্রা পতি; দেখে শুনে हरे छीछि, आसि अछि मुश्यिमी त्रमने । (यन ए जलार दरे, এ करमात्र कर्मा वहे, विष्हर्भिट वष् छम्न शनि ॥ এउ यक् इस्ता तानी, देशन रिनशा मानिनो. উखत करतन उरव स्ति। अन ऋषुका দিয়ে মন, সে নারার উপাখ্যান, মান্য মান ষটে সে সুন্দরা।। আমার প্রেমের রাজা, বুকাবনে রাই রাজা, বৃকা তার প্রথানা निश्वो । त्रिहे द्राष्ट्रा अत्राधात्र, धाति यामि (अग्धात्र, श्रिम

শীক্ষের প্রতি বৃন্ধার পুনঃ কথন।
রাগিনী সুরট। তাল আড়া
শান জাস্তে এলেন ডাই। পাপের ভাগী কেবা
হবে প্রাণে নলে রাই। মরে মক্ষক কিশোরী;
তাহে খেদ নাহি করি; তুম সুখে থাক হরি,
তোমারি মহল চাই।

भग्नात । अहे काल क्ष कलात वृथाहिए। भूनकात जिल्हा नत्न वितालन शिरा ॥ अनुष्ठत के के करत हा मत वे जिन । लाख निख नहेरा करत जानाशन ॥ हे कि मर्था भूनः वृत्म आनि छे भर्ष छ । ए श्वि क्ष प्रजानुक देश प्रमाणिक ॥ क्ष केन कह वृत्म किरात कातर । कि रहे काहर भूनः कि जाविरा मर वृत्म वर्ण गामन्था (ज्वना मरनर्ज) आनि नाहे क्ष कि पूर्व कि जाविरा मरन क्षा वर्ण गामन्था (ज्वना मरनर्ज) आनि नाहे क्ष कि पूर्व कि जावि । जावि नाहे क्ष कि पूर्व कि जावि । जावि नहे कि विताल का विताल का विताल का विताल का विताल का विताल का विताल करा विताल का विताल का विताल करा विताल करा विताल । व्या करा विताल करा विताल । व्या करा विताल करा विताल करा विताल । व्या करा विताल करा विताल करा विताल । व्या करा विताल करा वित

व्यर्भना। अस्य कार्य कृष्ण (इ क्लामान य यहने। त्रांधा हरू क्लाई क्रिक्क क् विनक्षन।। (त्र कथाय्र क्रम बाद्र साहि श्रामन। (य (क्जू अंत्रिक्ट अन कित्र निर्दित्न ॥ जूनिर्जा एं बक्नार्थ बर्द्य नाहि याद्य । वीतायात्र शिक्ष चात्र जाशक ना हृद्य ॥ ठादत्र ঠোরে এমৃথেতে করেছ প্রকাশ। সে আশায় ব॰ শীধারী হৈয়া ছি নৈরাশ। আর হে ঘাইতে ত্রজে কবন। মুরারি। যা থাকে ব্রাখার ভাগে। তাই হবে হরি।। কি হবে তোমারে কৃষ্ণ বিপদ कानाता। कान कताकत नाहे ज्या युज निता।। कि कत बृत्क्वत्र कारह कि हरव कान्त्रिया। कि कत्र अत्रर्गा वन त्रापन कब्रिता। न्यासादा प्रधारम न्यासा कान का नाई। जाया রে জানান দুঃখ তেমতি কানাই।। আনি ত্রজে ফিরে গেলে निक्क विराति । किञ्चानित्वन जामात्त्र एर ताक क्याती শুনিলে আমার মুথে নিরাশা তোমার । তথনি মরিবে রাধা कथा नाहि जात ।। कमनिनो रेमल जर बित्रहानला । (क হবে পাপের ভাগী রমণী বধেতে।। তাই বঁধু সুধাইতে এসেছি তোমারে। ইহার निकाल कृष्ण वन् आमारत ।। तमनी कि कानि क्ष यानि (र ज्ञान। ठारे जानात्र किञ्जानि (र रेश র বিধান।। তুমিতো হে প্রধান পণ্ডিত শ্যামরায়। বল দেখি জ্রী হত্যাতে কত পাপ হয়।। ধর্ম তয় থাকে যার নিজঞ্জ থিহ। রি।প্রাণ থেলে প্রাণে সেতে। বংব না হে নারী।। তোনার কি ভत्न कृष्ण कृतिरु छो यथ । वार्यत्र कि भाभ वन कृतिरु भा ৰধ।। জ্ৰী হত্যা করিতে তব আছয়ে ক্ষমতা। পুতনাতে জানা आष्ट्र जानात्र समजा ॥ এত यहि तृत्वापृजी इत्थादा कहिन!

বৃন্ধার বচনে কৃষ্ণ নির্ব ছইল ।। প্রণাম করিয়া দুতী নিজন্তানে যায়। কৃষ্ণ কৃষ্ণ ভাস ভাষামতে গায়।

্ৰৃন্দার ত্রজে প্রত্যাগমন। রাগিণী ললিত। তাল আড়া।

कि वर्ल द्रांधांद्र प्रक्षा (क्यान याहेव अथन । या धन श्रद्धारम जामा (म धन्त छ। देहलाम निधन।। धक्था श्रमात्म छात्द्र; हात्राहेव ध्रक्रवात्द्र; छून्तिव यसूनातं मोत्त्र, (हमात्रिनी द्राहे। जामद्रा सद्रि याद्र छत्द्र, (मण्डा नाहि स्त कत्द्र, छ्वू भाभ जाबि द्याद्रि, श्रद्धांध मा मात्म सन।।

ভাবে জ্ঞানহয়, বুঝিশ্যামরায়; ছলিতে স্বায়, লূকায়েছেগো ना (हरत मारासदा, প्रांत य विषदा; वृत्ति तम करत, जनरग्रत्थी शा ।। दनर नथी, काथा वाँका खाँचि, ने व्हाद शा नथी : পরাণে মরি।তোমার আশব্ম, আছি পথ চেয়ে, দেখিতে कालिएम, ७ जरूरबी ॥ তোনाब काबरन, नोवप वबरन; रहित এতদিনে, যত গোপিনী। ছারাণ রতনে, পাব পুনঃ মূলে, ছিজ্ ना ला भतन, अला नकनो ॥ काथ। द॰ भीथात्रों, वन्ता नहहती পশ্চাতে কি হরি, আসিতেছেন।সংবাদ জালাতে, তোনায়ে আগৈতে; কৃষ্ণ নিম্বঞ্জতে; পাঠাই লেন।৷ বল গো তদন্ত, শুনিয়া বৃত্তান্ত, হৃদ্দুঃখ অন্ত, বলি নাধারে। কেন হয়ে মৌন না কহ^{্ন} व्यव्यः कुछ विवत्ने । धार्याः ।। वृत्यः क्यः क्यः देकरच्छां । याद्र, भ कथा आभाष्र, आब बरना ना। कंशारन या पारकः थि তে পারে কে, কব नथी कारकः विधित मञ्जन। ।। मृश्य देतल ভালেঃ সে পোড়া কপালেঃ কভূ সুথ মেলেঃ হেন কি হয়। আ मार्मित्र भाजः निजास वक्कणाः कि करत्र न्यनाथाः न्यवना रुत्र ॥ পরিশ্রম নারঃ আশার সুসারঃ না ছলো রাধারঃ আনা হইতে। এলোনা শীহরিঃ ওগো সহচরীঃ রৈল মধুপুরীঃ রাজ্য লোভেতে শুন এই কথাঃ যত গোপস্তঃ হয়ে উনমত্তাঃ করে রোদন। কপা লে কন্ধ নঃ করয়ে ক্ষেপনঃ হুম আচেতনঃ গোপি নী গণা৷ এক্ষের পায়েঃ দেহ সমর্পিয়েঃ বিঁকুভি হইয়েঃ কৃষ্ণ নামেতে। কৃষ্ণ উপা খ্যানঃ না হয় বর্ণনঃ কিঞিৎ রচনঃ সূভাযামতে ॥

मधोमिरभव (थरमाङि।

রাগিণী ললিত। তাল আড়া। কিরে এলে গো ব্দে সাধের গোবিন্দ কোণার। আশায় রয়েছে প্রাণী প্রাণনাথে দেখাও হরায় ।।
বিনে সাধেরো জিভন্ন; ধৈর্য্য হানে জ্বলে জ্বল
না দেখিয়ে প্রাণ সাক্ষঃ হবে গো নিশ্চয়। তব
আশার বিশ্বাসেতেঃ বে চৈ আছি এ দশাতেঃ
থিলাও এনে রাবানাথে, দুঃথিনীর এ দুঃখের
সময়।।

बिर्मा। वृन्ता बटल मधीशन, कान्स किन व्यकांत्रन, कान्सिल কি হবে বল আর । দুর কর সে ভাবনা; আর শ হাসাওন। পর নাছি হয় আপনার ॥ এবে করছ উপায়: রাখা যাতে সাম্ভর, বিছিত কর্ষ সাবে তার। সে বঁটেলে ত্রজে রব, · লোকেরে মুখ দেখাৰ, তা না হৈলে সকলি অসার। বৃদার বচন धिन, यक त्याप्ता त्यानी; नित्र इहेन जकत्वत्क । वृन्तात नहें য়া সঙ্গ, অনুতাপে দিল ভঙ্গ, উত্তরিল রাখার দঞ্চেতে ৷৷ বৃ**ন্দার** वरन रहित, क्षेत्रिक हरत प्राती; यल क्षाप्ततं वृत्स अल কহ কহ সমাচার, কি হইল মথরার, কার্য্য লিজি কেমনে করি ति ॥ के बागात नगम नथा; जूमि नथी अल अका, काथा वाँका महन्त्याङ्ग। कि विलिल প्रान इति, कल अला महहती, কেনে তোনার সজল নয়ন।। হাসি নাই মুখে ছেগো, অভি मानी (मथि ७:গা, क्ल शाधः ठक बित्रयान । एकना इति वी প্রায়, एश्वना (प्रथि তোনায়, कि दर्लिन विकान मैधन।। (भीन ভাবে কেন রও, কেন কথা নাহি কও, নাহি পারি বুঝিতে कावन ॥ यांबा कारल कि विलिध्य, मिक्यांब कि कहिरल, ভारव বুঝি কপাল ভেম্বেছে। স্পষ্ট বল সহচরী, কেন এত লুকাচুরি कृष्ण त्वि वर्थना करत्रह ॥ छनि ताथात वर्छन, मृमुखंद द्भाकन

स्म स्म अर्गा महरुदि । अर्गा भारती कि वंतिय, रम कथा किस নে কর; এলোনা পো তব প্রাণহরি।। একথা শুনি অমনি; মূচ্ছা ेरेहरत कंबनिनी गेषांभिष्ठि (एत्र जुमिलला। घन घन वरहायान, বাড়ে বিচ্ছেদ হুতাশা, বিরহ্ অনল উঠে জ্বলে ৷৷ জালায় চঞ্চলা रेहरत्र, थक्षन नत्रनो, हारग्रा, त्रहिलन পूखलिका मछ। हिन्नछक বর প্রায়, ভূমে গড়াগড়ি যায়, প্রেমজল বছে অবিরভ ৷৷ বেঁণী बनारम পड़िन; ठळानम खकाईन, अधरतत थिनिठायुन। नीना श्रा थान शन; श्रद्धार धार्यभिन, इत्स्य देनताम। क्षी मून এমনি প্রেমের বান; যারে করয়ে সন্ধান, বিধিমতে জ্বায় বে তারেঃ নাহি রহে লজ্জা ভয়, ধর্ম কর্মদুর হয়, সাবাসিং পিরি তেরে ।। এলো থেলো ছৈয়ে ধনী, দধ্যা যেমন হরিণী; অচে ভন্ন হইল মগ্ন ৷ ভবে সে বৃন্ধা সুন্দরা; রাধার করেতে ধরি वल द्वारथ कतिन्दन द्वापन ॥ जात्र श्वान चाँरठ ना ला, कान्सि श्च कान्सानरंग भा, कान्स किर्णा हातारव कोवन । कमनिनो कछ इंड; मरनदत श्रादाध (मंख, चात्र नाहि भारत इस्थन।। পার কি আপন হয়, কেন আর ভাব তায়, নিভাওগো বিচেছ म् अन्छ। क्टब्स् आद्र कि कविद्य, ओत्र कि मार्गद्यदत्र शाद्यः ছি নেনে গোহইও না চঞ্চল।। তুনিতো অবোধ নও, এবে ননে রে বুঝাও, পর যে তা পরেতে ফানয়। যে পর্য্যন্ত আপনার कर्म ना इस जैंकात, त्र भंगें । छ हाता थात्र तम n कार्य। निकि হলে পরে, স্বভাৰ প্রকাশ করে; পূর্বে ভাব নাছি করে মনে। দেখ রাই বংশীধারী, যাইয়ে গো নধুপুরী, তোমায় গো না तात्थे म्यार्ग ॥ त्विष्मात वाको श्वाम, श्रात्तत शिति जि. १६ ॥ ; শেষ নাহি রয়ুগো সজনী। খেলা ধূলা হয়ে গেল, পিরিতের

শীরুষ্ণ বিচেছদের প্রতি শীনতার উক্তি।
রাগিণী বারোঙা । তাল ঠুম্বরি।
শানের বিচেছদ এসোরে, রাশি তোরে অক্তরে ।
কৃষ্ণ যদি নিদ্যু হৈল; তোরে আমায় সঁপে দিল;
সহজে থাকিতে হৈল, তোমার বশে আমারে ।।

ত্রিপদী। রাধারে সাস্তরা করি; গেল বৃন্দা সহচরি, প্রীন্তী বিসিয়া একাকিনী। ক্ষণ বিচেছদের প্রতি,কাতরা হইয়া অতি কহিছেন কৃষ্ণ বিলাসিনী।। প্রের প্রীক্ষণ বিচেছদ, আমারস্থার কি খেদ, আর মনে কি আছে হে বল। আর মৌনে কেন রই, কেন না বিমুথ হই, সকলিত হয়ে বয়ে গেল ।। যার সম্পর্কে ডোমার, সঙ্গে সম্পর্ক আমার; সেসম্পর্ক গেতো যুচায়েছে। তব মুখ নাহি চেয়ে, আমারে তোমায় দিয়ে, তোমার অধিনী করে গেছে।। এবে আর কি উপায়ঃ আয়রে হৃদয়ে আয়, আয় তোরে রাখি হৃদয়েতে। সে বঞ্চনা করিল বলেঃ আমি কিছু সেই ছলে; অনাদর করিবনা তোমাতে ।। এখন আমার ত্রিঃ তোমাতে বিক্রাত আমিঃ হয়েছি হে তোমার অধিন । রাই রাজার প্র, কৃষ্ণ দত্ত ছত্র লওঃ ভোগ কর থাকি যেকদিন। সাথে কিরে নাধি তোরেঃ তুমিনা থাকিলে পরেঃ

েনে নাথেতে অসাধ হইবে । তোমার সভাব গুণেঃ সে গুণ হইবে মনেঃ ভাবিলে ভাবনা দুরে যাবে ৷৷ তুঝি আমার সেই শ্যামঃ দেখোহে হৈও না বানঃ দেখ যেন সে ৰূপ ভূলিনে ৷ এই ভিক্ষা তোরে চাইঃ আর আমার কেহ নাইঃ যে আছে সে'থাকে যেন মনে ॥ সেই ৰূপ নিরন্তরঃ অন্তরেতে নিরন্তরঃ থাকে যেন অন্তর না হয়। দেখাদেখা মনে রেখঃ সেই ভাব तिदा (थकः উপকার করে। অসময়।। न्यामि (इ अवना नाजीः 'নাহি ফ্লানিত চাতুরীঃ অচতুর প্রচুর ৰূপেতে। কেবল প্রেমের ৰশঃ প্রেমেতে করয়ে বশঃ বাঁধা থাকি প্রেমের ভোরেতে।। দেখ তার ফরাফলঃ আনিতে যমুনা জলঃ দেখে এলেম জলদ वत्र। घरन मिया जनाक्षिनिः उकिनाम व्नमानोः जन हत्न জ্বলৈ মনাগুৰে ৷৷ কৃষ্ণ বিচেছদের প্রতি; এত বলিয়ে শ্রীমতীঃ कृष्ण क्रा प्रात्म । इति इति वन मनः त्रापाक्ष छेणा थाराः এতদূরে সমাপ্ত इहेन।।

नमार्थः ॥

